المصور الرياضى
IssueNUM: 4935
ملحق مجانى مع العدد
٨ مايو ٢٠١٩ م - ٣ رمضان ١٤٤٠ هـ



جروس يستعد لـ «نهضة بركان»

الزمالك فى النهائى.. وعلى الكونفدرالية ناوى

صلاح .. حجازى .. تريزيجيه
الفراعنة
يتألقون وأجيرى مبسوط



نورا آخر ضحاياه.. الموت المفاجئ يخطف أرواح الشباب

أطباء القلب يحذرون ويطالبون بفحص دورى للرياضيين

تحقيق خاص

نجوم الصف الثانى يقودون كبار المظاليم

صراع القمة والقاع..
أندية البترول تصارع الغرق.. واللقب يحسمه لقاء الكبيرين

عاشور يختار الاعتزال

HOSSAM ASHOUR

هانى رمزى:
مهمة الفراعنة صعبة فى أمم إفريقيا

ملحق



ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى





المصوّر

رئيس مجلس الإدارة
مجدى سبلة
رئيس التحرير
أحمد أيوب
مستشار التحرير العام
سليمان عبدالعظيم
إشراف الملحق
عـلاء محجـوب
سكرتير تحرير الملحق
ولـيـد سـمـيـر
الإخراج الفنى
محـمـد حـيـدر

تخطى عقبة النجم فى سوسة.. ويستعد بشراسة لمواجهة نهضة بركان

الزمالك ناوى على الكونفيدرالية

خطوة واحدة تفصل فريق الزمالك عن التتويج ببطولة الكونفيدرالية الإفريقية للمرة الأولى فى تاريخه، حيث يلتقى نظيره نهضة بركان المغربى فى المباراة النهائية يومى ١٩ و٢٦ مايو الجاري، وسط إصرار رجال ميت عقبة على حصد البطولة وإدخال البهجة على قلوب عشاق القلعة البيضاء التى تتشوق لفرحة إفريقية غائبة منذ سنوات، وهذا ما ظهر واضحًا فى مباراة نصف النهائى التى أطاح فيها الزمالك بالنجم الساحلى التونسى فى عقر داره.

«لا بديل عن الفوز».. شعار يرفعه رجال السويسرى جروس قبل مباراتى النهائى، يمتلكون من العزيمة ما يؤكد للكثيرين أنهم قاب قوسين أو أدنى من رفع الكأس وسط ميدان ملعب برج العرب فى عودة المباراة النهائية.

خبراء الزمالك ونجومه الكبار يؤكدون الثقة الكاملة فى اللاعبين والجهاز الفنى للوصول إلى مرحلة التتويج إلى بر الأمان، رغم صعوبة وقوة الفريق المغربى الذى تخطى نظيره الصفاقسى التونسى فى نصف نهائى البطولة.

فاروق جعفر، نجم نادى الزمالك الأسبق، أكد أن فريق الزمالك رغم الغيابات عن المباراة النهائى خاصة «ساسى وجنش ومصطفى فتحي»، قادر على الصمود أمام الفريق المغربى فى مباراة الذهاب الإفريقى يوم ١٩ مايو، ثم الفوز عليه فى القاهرة بمرحلة العودة، لاسيما أن الأبيض قدم مباراة رائعة أمام النجم الساحلى وحضر إلى مباراة العودة بنصف النهائى بتركيز كبير على المستوى الذهنى والمعنوى، متسلحًا بهدفه الذى أحرزه فى مباراة الذهاب، لكن الفرق هذه المرة أن الفارس الأبيض لم يرتكن على الفوز فى المباراة الأولى، بل هاجم منذ الدقيقة الأولى فى تعليمات واضحة من مستر جروس بالتركيز على الهجوم وموازنة العودة إلى الدفاع، المدافعون الذين ظهروا بشكل واع أكثر استطاعوا أن يجدوا بعضهم البعض ويغلقون أى ثغرة تظهر بين ظهورهم قبل أن يستفيد منها مهاجمو الفريق التونسى، التكتيك الذى ركز عليه جروس خلال المباراة الثانية.

وأضاف جعفر: بشكل عام هذا هو الزمالك الذى كان يدافع عن لقب الدورى منذ بداية الموسم، وهؤلاء هم لاعبو الفريق الذين صبوا كل تركيزهم وقدموا أفضل أداء ممكن أمام فريق قاتل من أجل العودة فى النتيجة، إلا أن تسرع لاعبى النجم وعدم تركيزهم على الهجوم ساعد فى تفوق الدفاعات الزملكاوية.

ومن جانبه قال «أيمن يونس»، نجم نادى الزمالك الأسبق، إن الزمالك صمد فى مواجهة النجم الساحلى بشكل متميز، وجروس قادر على إدارة مباراة النهائى بشكل رائع، خاصة أن معه لاعبين أظهروا مرونة وتوازنا كبيرا بين الهجوم والدفاع خلال مباراة النجم، موضحًا أن الفريق يحتاج إلى الدعم خلال المرحلة الحالية وأن يقف الجميع خلف الفريق يدًا واحدة من أجل حصد كأس الكونفدرالية الإفريقية.

وعبر «أشرف قاسم»، لاعب الزمالك السابق، أن كل زملكاوى فخور بما قدمه الفريق أمام النجم، لأنه منافس ليس بالهين فمنذ أسابيع قليلة استطاع الفوز على الهلال السعودى والتتويج بالبطولة العربية، كما أن الانضباط التكتيكى والتغييرات كانت صحيحة لا غبار عليها هذه المرة، جروس أخرج كل ما فى جعبته وأكد أنه ليس بالمدرب الهين فى المواعيد الكبيرة، ونتتظر منه الكثير أمام نهضة بركان.

إدارة الزمالك من جانبها لم تبخل على لاعبى الفريق، حيث قررت صرف مكافأة لكل لاعب بقيمة ١٠٠ ألف جنيه، بعد التأهل لنهائى الكونفيدرالية الإفريقية، إضافة إلى اتخاذ قرار بالتقدم بتظلم للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» للتظلم من قرار حكم مباراة النجم الساحلى الخاص بطرد الحارس جنش.

وأكدت الإدارة أن الفرصة هذه المرة سانحة للفوز بالبطولة وتعويض الزمالك عن غياب دام ١٦ عام عن التتويج الإفريقى.

وهو ما يؤكد عودة الزمالك للبطولات، وطالبت الإدارة اللاعبين بالتركيز على البطولة وعدم الاستهانة بنهضة بركان المغربي الذى يتميز بالقوة.. واكدت مصادر بالادارة انها سوف تطلب تأجيل مباراتها فى الدورى للاستعداد الجيد للنهائى الإفريقى.



مصير المعارين بالأهلى يحدده الخطيب

اتخذ محمود الخطيب، رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى، قراراً بأن يكون ملف عودة مجموعة اللاعبين المعارين خلال هذا الموسم خارج جدران القلعة الحمراء فى يد رئيس النادى فقط لا غير، بعيداً عن الحديث مع أى فرد فى الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم الذى يقوده الأورجوانى مارتن لاسارتى المدير الفنى.

الأهلى قرر خروج ستة لاعبين دفعة واحدة فى يناير الماضى على سبيل الإعارة وهم محمود حمادة، وأسامة جلال، وأحمد ياسر ريان، وأكرم توفيق، وأحمد حمدى، وعمار حمدى والذين تألقوا بشكل لافت للنظر مع فرقهم فى مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم، ومن المنتظر أن تتم عودتهم إلى جدران القلعة الحمراء فى ختام مباريات الموسم الجارى، بصرف النظر عن امتداد تعاقدهم مع مجلس الإدارة للموسم الجديد من عدمه.

الخطيب يرى أنه من الضرورى الاعتماد على مجموعة اللاعبين صغار السن من أولاد النادى، بدلاً من القيام بشراء عدد كبير من اللاعبين بأسعار مالية كبيرة مبالغ فيها، بدون أن يتم تحديد القيمة المالية الصحيحة التى تناسب إمكانياتهم الفنية والبدنية، خصوصاً أن أغلى لاعب من القيمة المالية ضمن مجموعة اللاعبين المعارين يحصلون على مبلغ ٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد، بينما يحصل أقل لاعب من الصفقات الجديدة المقيدين فى قائمة الفريق الأول على مبلغ عشرة ملايين جنيه فى الموسم الواحد.

هداف أهلى جدة فى طريقه إلى الزمالك

وصل أمير مرتضى منصور المشرف العام على فريق الكرة داخل نادى الزمالك إلى مراحل متقدمة نحو حسم صفقة التعاقد مع السورى عمر السومة قلب هجوم نادى أهلى جدة السعودى لضمه إلى جدران القلعة البيضاء خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، بعد أن أبدى اللاعب رغبته الأكيدة فى فسخ تعاقده بالتراضى مع ناديه فى المملكة العربية السعودية، والانتقال إلى أى نادٍ آخر يرغب فى إتمام الصفقة، وذلك فى حالة سداد مبلغ ٢ مليون دولار من أجل الحصول على البطاقة الدولية الخاصة به.

المشرف العام على الكرة داخل نادى الزمالك تحدث مع عمر السومة بشكل مباشر حول القيمة المالية لتعاقده فى الموسم الواحد مع نادى الزمالك، الذى من المنتظر أن تصل إلى مبلغ مليون و٢٠٠ ألف دولار فى الموسم الواحد، الذى من المنتظر أن يتم قيده فى القائمة المحلية للزمالك بدلاً من مجموعة اللاعبين المقيدين فى خط الهجوم ما بين المغربى حميد أحداد، أو مواطنه المغربى الآخر خالد بو طيب اللذين فشلا فى إثبات قدراتهما على اللعب مع الزمالك فى المواسم القادمة، بعد أن أصبحا صفقة فاشلة خلال مباريات هذا الموسم.

عمر السومة سوف يتم قيده فى قائمة الزمالك المحلية كلاعب محلى مصرى، نظراً لقرار مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم بمعاملة مجموعة اللاعبين السوريين نفس معاملة اللاعب المصرى.

السومة

جروس

مفاجأة .. جروس يتعاقد مع أهلى جدة رسميا

اقترب السويسرى كريستيان جروس، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك، من إعلان تعاقده مع نادى أهلى جدة السعودى لقيادة هذا الفريق خلال مباريات الموسم الجديد فى المملكة العربية السعودية، بعدما قام بإبلاغ إدارة ناديه بعدم وجود أى رغبة لديه فى تجديد مع مدة تعاقده للموسم الجديد، بصرف النظر عن القيمة المالية التى من الممكن أن يحصل عليها كراتب شهرى كبير.

تعاقد جروس مع مجلس إدارة نادى الزمالك ينتهى فى بداية شهر يونيه القادم، وليس لديه أى رغبه فى استكمال مسابقتى الدورى العام الممتاز المحلى فى مصر أو مسابقة الكأس، واللذين سوف يمتدان حتى شهر أغسطس المقبل، خصوصا أنه سوف يقوم بقيادة نادى أهلى جدة لفترة إعداد الموسم الجديد فى شهر يوليو القادم.

المدير الفنى للزمالك أبلغ رئيس ناديه فى سرية تامة بأنه سوف يقوم بقيادة الزمالك فى بطولة إفريقيا الكونفدرالية فقط لا غير، خصوصا أنها البطولة الأقرب للانتهاء من مسابقتى الدورى العام أو كأس مصر، بينما مجلس الإدارة لديها الرغبة الأكيدة فى الإبقاء عليه لحسم درع الدورى العام، والذى ظل الزمالك مسيطراً على قمته لمدة وصلت إلى أكثر من ١٦ أسبوعا هذا الموسم، وفشل فى الحفاظ على القمة بعد أن خسر من نادى بيراميدز مؤخرا فى ملعب بترو سبورت.

المصرى يفتح مزاد إسلام عيسى

فتح مجلس إدارة النادى المصرى البورسعيدى المزاد على صفقة بيع إسلام عيسى لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، إلى أعلى سعر مالى من الممكن أن يحصل عليه اللاعب خلال الفترة المتبقية من عمر مباريات الموسم الجارى.

إسلام عيسى تلقى ثلاثة عروض خلال الفترة الماضية أولها كان من جانب إدارة نادى الزمالك، والتى أبدت رغبتها الأكيدة فى التعاقد مع اللاعب خلال فترة انتقالات الصيف بمبلغ ١٥ مليون جنيه من أجل الحصول على الاستغناء الخاص به، وهو المبلغ الذى يراه مسئولو النادى المصرى ضعيفاً للغاية مقارنة بالإمكانيات الفنية الكبيرة التى يمتلكها اللاعب وقدمها مع النادى المصرى فى مسابقة الدورى العام للموسم الثانى على التوالى له فى بورسعيد.

العرض الثانى من جانب نادى بيراميدز إف سى والذى يرغب مسئولوه فى التعاقد مع إسلام عيسى دون الدخول فى التفاصيل المالية، إلا أن اللاعب يرغب فى الانتقال إلى أحد الأندية الشعبية الكبرى التى تمتلك حضورا جماهيريا كبيرا فى المدرجات، ويوازى النادى المصرى البورسعيدى فى الشعبية والجماهيرية الكبيرة.

نادى سموحة السكندرى لديه الرغبة الأكيدة فى التعاقد مع إسلام عيسى عن طريق حسام حسن المدير الفنى للفريق السكندرى، بصفته صاحب فكرة التعاقد مع إسلام عيسى عندما كان لاعبا بين صفوف نادى النصر، ولكن رئيس نادى سموحة يرى أن مبلغ الـ١٥ مليون جنيه المعروضة من جانب إدارة نادى الزمالك يعتبر كبيراً على قدرات نادى سموحة المالية.

المقاصة يحدد خمسة ملايين دولار لبيع أنطوى

وضع الغانى جون أنطوى، هداف الفريق الأول لكرة القدم بنادى مصر المقاصة، شرطا رئيسيا للانتقال إلى أى نادٍ يرغب فى التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الجديدة، الذى يتمثل فى الحصول على مبلغ مليون دولار فى حالة صدور قرار رسمى من جانب إدارة نادى مصر المقاصة لبيعه إلى أى نادٍ من الموجودين فى مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم، فى ظل وجود اتصالات شبه يومية من جانب مسئولى أندية القمة سواء الأهلى أو الزمالك لإنهاء الصفقة فى أقرب وقت ممكن.

اللواء محمد عبدالسلام، رئيس نادى مصر المقاصة، عقد جلسة خاصة مع جون أنطوى فى مكتبه بالتجمع الخامس للتحدث معه حول رغبته فى الإبقاء عليه فى قائمة الفريق الفيومى فى الموسم الجديد، لرغبة مجلس الإدارة فى الاحتفاظ بمجموعة اللاعبين المتميزين فى القائمة المحلية فى الفترة القادمة، للمنافسة بقوة على التواجد على قمة الدورى العام، لذلك حدد مجلس الإدارة مبلغ أربعة ملايين دولار لبيعه إلى أى من أندية القمة التى ترغب فى التعاقد معه، بخلاف مبلغ المليون دولار الذى سوف يحصل عليه فى يده نظير التوقيع على العقود الرسمية.

كما تلقى جون أنطوى العديد من العروض الاحترافية من بعض الأندية الموجودة فى منطقة الخليج العربي، والتى لديها القدرة المالية على تسديد مبلغ الملايين الخمسة فى فترة انتقالات الصيف.

هداف الدورى إلى بيراميدز ببلاش

أصبح أحمد على قلب هجوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى المقاولون العرب فى طريقه نحو الانتقال بشكل نهائى إلى صفوف نادى بيراميدز خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، بعد أن اقترب من حسم لقب هداف مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم لصالحه، بعدما وصل إلى الهدف الـ ١٧ له مع المقاولون العرب. رحيل أحمد على إلى نادى بيراميدز جاء بناء على توصية من اللجنة الفنية التى يقودها حسام البدرى رئيس النادى، والذى يرى أن اللاعب أحد أهم الهدافين الكبار فى الدورى العام هذا الموسم، خصوصاً أنه حسم لقب هداف المقاولون العرب التاريخى مؤخراً لصالحه، الذي سيتم قيده فى قائمة نادى بيراميدز المحلية فى ختام مباريات هذا الموسم، بدلا من مجموعة المهاجمين الأجانب المقيدين فى قائمة الفريق المحلية هذا الموسم. مما يدعم حسم نادى بيراميدز صفقة التعاقد مع أحمد على، أن اللاعب ينتهى تعاقده مع إدارة ناديه فى ختام مباريات الموسم الجارى، وسيكون رحيله عن صفوف ذئاب الجبل فى صفقة انتقال لاعب حر دون تسديد أى مقابل مالى نظير الحصول على الاستغناء الخاص به، وهو الأمر الذى سيؤدى إلى حصول اللاعب خلال الموسم الأول على قيمة الصفقة بالكامل التى سوف تصل إلى مبلغ مليون دلار فى الموسم الواحد.

أحمد على

مفاجأة: اعتزال الكابتيانو الأهلاوى آخر الموسم

اتخذ حسام عاشور، كابتن الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، قراراً سرياً بإعلان اعتزاله ممارسة لعبة كرة القدم بشكل نهائى فى ختام مباريات الموسم الجارى، فى ظل رغبة مجلس الإدارة بالنزول بأعمار المراحل السنية المختلفة داخل الفريق إلى حوالى ٢٥ سنة. حسام عاشور لديه العديد من الخيارات قبل أن يقوم باتخاذ قرار الاعتزال، والتى يأتى فى مقدمتها إمكانية الرحيل عن جدران القلعة الحمراء بشكل مؤقت إلى أحد الأندية التى ترغب فى التعاقد معه من أندية منطقة الخليج العربي، على الرغم من قدرته على الانتقال إلى بعض الأندية الموجودة فى مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى، إلا أنه يفضل فكرة عدم اللعب فى مصر إلا للنادى الأهلى فقط. إدارة الكرة داخل النادى الأهلى أبلغت حسام عاشور بشكل غير مباشر بأن النية تتجه بكل قوة إلى الاستغناء عن بعض اللاعبين كبار السن المقيدين فى قائمة الأهلى المحلية فى الموسم الجديد، بصرف النظر عن قدرته على العطاء من عدمه داخل حدود المستطيل الأخضر، على الرغم من ان اللاعب يعتبر من أكثر اللاعبين مشاركة فى المباريات الرسمية خلال مسابقتى الدورى العام المحلى فى مصر أو بطولة دورى أبطال إفريقيا، لذلك اتخذ حسام عاشور قرار الاعتزال بشكل سرى، بدلاً من أن يتم الاستغناء عن خدماته فى نهاية الموسم.



المتولى يرفض 4 ملايين من الدراويش

رفض محمود المتولى، قلب دفاع الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الإسماعيلى، كافة المحاولات التى قام بها مجلس إدارة ناديه من أجل تجديد مدة تعاقده، التى تنتهى فى ختام مباريات الموسم الجارى، حيث عرض عليه المهندس إبراهيم عثمان رئيس النادى على اللاعب الحصول على مبلغ أربعة ملايين جنيه فى الموسم الواحد، بخلاف إمكانية الحصول على مبلغ ثلاثة ملايين جنيه كعقد إعلانى فى العام الأول من العقد الجديد.

المتولى تلقى أكثر من عرضٍ رسمى للعب فى الدورى الممتاز خلال الفترة الماضية، خصوصاً أن انتقاله خارج جدران قلعة الدراويش سوف يكون فى صفقة انتقال لاعب حر دون أن يتم تسديد أى مقابل مالى نظير الحصول على الاستغناء الخاص به فى ختام مباريات الموسم الجارى.

كما أن مجموعة العروض الحقيقية التى تلقاها محمود المتولى من الأندية الموجودة فى الدورى المصرى تؤكد حصوله على مبلغ ٨ ملايين جنيه فى الموسم الواحد، بما يزيد على عرض النادى الإسماعيلى لتجديد العقد بمقدار ١٠٠ فى المائة، وهو المبلغ الذى يراه اللاعب مرضيا مقارنة بمبلغ الـ٤ ملايين جنيه الذى من الممكن أن يحصل عليه من ناديه الحالى، بعد أن يتم خصم نسبة الضرائب الموجودة فى التعاقد، وبقية الخصومات المالية التى سيتم توقيعها عليه طوال الموسم.

حمودى يطلب تحديد مصيره مع الأهلى

طلب أحمد حمودى، لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، من محمد يوسف المدرب العام داخل الجهاز الفنى ضرورة تحديد موقفه من البقاء أو الرحيل عن جدران القلعة الحمراء فى أقرب وقت ممكن، وبالتحديد قبل انتهاء مباريات الموسم الجارى، حتى يتسنى له القدرة على التفكير فى مستقبله سواء داخل النادى أو خارجه قبل قدوم فترة الانتقالات الصيفية الجديدة، خصوصاً أنه فشل فى الحصول على فرصة المشاركة فى المباريات الرسمية منذ تعاقد مجلس الإدارة مع الأورجوانى مارتن لاسارتى المدير الفنى الحالى.

محمد يوسف طلب من أحمد حمودى ضرورة التزام الصمت فى الوقت الراهن، والانتظار إلى نهاية مباريات الموسم الجارى، حيث سوف يتم فى وقتها تحديد مصير الجهاز الفنى بالكامل سواء بالبقاء أو الرحيل، ووقتها سوف يكون مصير اللاعب فى يد مجلس الإدارة فقط، بعيداً عن قرار أى فرد من جانب الجهاز الفنى.

حمودى لديه العديد من العروض المحلية التى ينتظر فيها قرار مجلس الإدارة، لكى يقوم بتأمين مستقبله مبكراً بدلاً من الانتظار إلى حين قيام الأندية الأخرى بالتعاقد مع الصفقات الجديدة، خصوصاً أن أبرز تلك العروض من جانب نادى سموحة السكندرى، الذى بدأ معه مسيرته الكروية قبل حوالى ستة مواسم كاملة فى الدورى الممتاز.

المصور الرياضي
العدد ٤٩٣٥ -٨ مايو ٢٠١٩
LMUSSAWAR2009@YAHOO.COM



مباريات معدودة، وفوارق بسيطة فى النقاط ومقومات محسوبة بين الكبيرين الأهلى والزمالك هى التى تحسم بشكل حاسم مدى قدرة المنافسة الجادة بينهما على لقب الدورى هذا الموسم الصعب الذى شهد منافسة محتدمة بينهما منذ بداية الموسم لاسيما مع دخول فريق بيراميدز دائرة المنافسة بقوة وجدارة واستحقاق، لن يبقى عنصر التوفيق الذى يلازم الفريق البطل هو الحد الفاصل الذى يصل بالدرع إلى أحد القلعتين الجزيرة أو ميت عقبة، خبراء الكرة يوضحون ملامح المنافسة فى الفترة القليلة القادمة.

تقرير: محمد أبوالعلا

الخبراء يحددون ملامح بطل الدورى ..

لقاء الكبيرين يحسم اللقب

أكد علاء ميهوب مدرب الأهلى الأسبق، أنه يتوقع فوز المارد الأحمر بلقب الدورى هذا الموسم برغم كل الأزمات التى حدثت للفريق طوال الموسم الحالى، لاسيما أنه وصل حاليا لمستوى مميزا للغاية عقب عـودة عدد كبير من المصابين لصفوف الفريق أمثال وليد سليمان ومحمد الشناوى ومحمد هانى بجانب استعادة بعض العناصر الأساسية لمستواهم الفنى المعروف عنهم، مثل صالح جمعة ووليد أزارو الذى عاد للحاسة التهديفية بشكل جيد، بجانب على معلول الذى يؤدى مستوى لافت للنظر خلال الفترة الماضية، وهو ما يكشف مدى اكتمال صفوف الفريق فى هذه الفترة الهامة والحساسة فى سبيل حصد لقب الدورى هذا الموسم.

وأضاف ميهوب أن رؤيته تغيرت فقد كان فى بداية الموسم يتوقع عدم فوز الأهلى باللقب بسبب البداية الضعيفة التى بدأها الفريق والعروض المتواضعة التى أفقدته القدرة على تقديم كل ما لديه لكن الآن عـاد الفريق للمستوى الفنى المعروف عنه بشكل كبير ومازال فى تطور كبير لبعض لاعبيه وهو ما يرجح كفته للحفاظ على درع الـدورى للموسم الثالث على التوالى، بشرط الفوز بمبارياته المقبلة بما فيها مواجهة الزمالك والتى ستكون فى ختام مباريات الدورى هذا الموسم.

من جانبه أكد أيمن يونس نجم الزمالك الأسبق والمحلل الكروى، أنه يرى أن الدورى مازال فى الملعب ولم يحسم حتى الآن، لأن كرة القدم لا يوجد بها توقع على الإطلاق، وبالرغم من أن فريق الزمالك يؤدى بشكل مميز وثابت هذا الموسم، وكان متربعا على قمة الدورى منذ أسابيع قليلة، ورغم العثرات الواضحة التى تعرض الفريق لها إلا أنه يسر بخطى ثابتة ويؤدى مبارياته بشكل احترافى كبير، بفضل مديره الفنى السويسرى كريستيان جروس الذى وصل بالفريق لهذا المستوى العالى، بدعم كبير من مجلس الإدارة أيضا، وحاليا الفريق وصل للنقطة ٦٠ ويتبقى له أربـع مواجهات وهى وادى دجلة والداخلية والإنتاج الحربى ثم الأهلى لذا يجب على لاعبى الأبيض التركيز فقط فى الفوز بجميع تلك اللقاءات لحصد اللقب، والحقيقة أن مجلس الإدارة لم يبخل على الفريق بشىء سواء ماديا أو معنويا، وقدم كل ما لديه لمساعدة اللاعبين والجهاز الفنى على استعادة اللقب المحلى وهذا ما نتمنى تحقيقه هذا الموسم.

وأضاف يونس أنه معجب كثيرا بما يقدمه بيراميدز منذ بداية الموسم الحالى، فقد أحدث منافسة من نوع أخر داخل البطولة، واستطاع هز عرش الأهلى والزمالك بشكل واضح، لقد هزم الفريقين فى أقل من أسبوع واحد، أعتقد أنه فريق واعد وسيكون له مستقبل كبير بالدورى المصرى، أما الأهلى فهو بالطبع المنافس الأقوى على اللقب مع الزمالك هذا الموسم.

وقال علاء نبيل مدرب المقاولون السابق، أن بطل الدورى سيظهر فى أخر لقاء بالدورى وليس الآن، لأن المنافسة قوية للغاية هذا الموسم ومـازال يتبقى عدد من المباريات القوية والحاسمة التى ستحدد بشكل كبير بطل الـدورى، لكن بكل تأكيد لن يخرج اللقب من بين الأهلى والزمالك قطبى الكرة المصرية، فهما الأقرب للفوز بالدورى هذا الموسم، بالرغم من تقدم الأهلى حاليا بفارق النقاط على الزمالك، لكن المنافسة ستظل حتى النهاية، الأهلى من خلال متابعتى له خلال مبارياته الأخيرة، استعاد كثيرا من مستواه بفضل عودة الروح الغائبة منذ فترة عن اللاعبين، وهو الأمر الذى تغير الآن، اللاعبون بدءوا فى الدخول مؤخرا فى المنافسة بشراسة أما الزمالك فهو يؤدى بمستوى جيد منذ بداية الموسم وظل متربعا على صدارة جدول المسابقة لفترة كبيرة، ومع تراجعه فى بعض الفترات إلا أن الفريق ظل محتفظا بقدرته الكاملة على المنافسة الجادة على اللقب، ولن يترك اللقب بسهولة لأى منافس.

وقال أسامة عرابى مدرب الأهلى الأسبق إن الأهلى عاد من بعيد ليحصد لقب الدورى الموسم الحالى، هو الأقرب لانتزاع الدرع بلا شك، وهذا لا ينفى أيضا المنافسة القوية التى يقدمها الزمالك هذا الموسم، لكن الأهلى أقرب لعدة أسباب أهمها عودة الروح الغائبة منذ فترة كبيرة عن لاعبى الفريق، وهى العامل الأهم والذى يعتمد عليه الفريق فى منافساته وبطولاته، بجانب عودة المصابين الذين أثر غيابهم بالسلب على الفريق كثيرا منذ بداية الموسم، وفى مقدمتهم الحاوى وليد سليمان الذى تعرض لإصابة طويلة أبعدته عن المشاركة وتأثر بغيابه الفريق بشكل ملحوظ لكنه عاد الآن بشكل مميز بجانب عودة صالح جمعة للتألق، حيث أصبح للفريق الآن صانع ألعاب مميز بعد رحيل عبدالله السعيد، ولكن عاد صالح جمعة ليؤدى بأداء مميز، والزمالك أيضا يمتلك مجموعة رائعة من العناصر الهامة مثل فرجانى ساسى المصاب حاليا والذى تأثر الفريق بغيابه كثيرا، بجانب جنش الذى يقدم موسما عاليا للغاية فى حراسة مرمى الفريق، وكهربا وأوباما أيضا، الزمالك أصبح لديه قوام أساسى قوى للغاية ويستطيع المنافسة بهم على أى بطولة مهما كانت وهذا يدل على اقتراب نقاط القوة بين الجبهتين والذى سيشعل المنافسة حتى الدقائق الأخيرة للبطولة.

وأضاف عرابى أن الصفقات التى أبرمها المارد الأحمر خلال الميركاتو الأخير ساهمت فى ثقل ميزان الفريق وتحسنه فنيا بشكل واضح، وظهر ذلك فى تألق رمضان صبحى المعار من هيدريسفيلد الإنجليزى بجانب سرعة الأنجولى جيرالدو التى أحدثت الفارق فى أكثر من مباراة وتألق حمدى فتحى أيضا وانسجامه سريعا فى مركز وسط الملعب، كل ذلك تسبب فى تطور أداء الفريق للأفضل وتصدره جدول الدورى حاليا متخطيا جميع منافسيه.

وقال عرابى إن الأهلى عندما يتصدر لا ينظر خلفه مطلقا، ولن يتخلى عن مكانه مهما كانت الظروف، فالفريق ليس فى قاموسه المستحيل، لذلك فهو الأقرب حتى الآن لحصد الدورى.

وأكد طارق يحيى مدرب الزمالك الأسبق، أن بطولة الدورى بين أقدام لاعبى الزمالك، والفريق هو الأقرب لحصد البطولة بشرط الفوز بالمباريات المتبقية وخاصة لقاء الأهلى الختامى بالبطولة، الذى سيحسم بشكل كبير اسم بطل الموسم الحالى، لذا أتوقع فوز الزمالك بالدرع بشرط الفوز على الأهلى، هذا اللقاء هو مفتاح اللقب بكل تأكيد، أما فى حالة حدوث أى نتيجة أخرى فلا يلوم اللاعبون والجهاز الفنى غير أنفسهم.

وأضاف أن هذا الموسم يعد من أقوى المواسم للدورى المصرى على الإطـلاق، وأتمنى أن يكون اللقب من نصيب القلعة البيضاء لأن الفريق يستحق ذلـك، بعد هذا الموسم الطويل والشاق للغاية، ويجب أن نشكر مجلس إدارة النادى على تكوين هذا الفريق القوى، الذى يعد من أقوى الأجيال للزمالك خلال السنوات العشر الماضية، يكفى أن كل مركز به أكثر من عنصر على نفس الكفاءة الفنية والبدنية وهذا لم يكن موجودا من قبل، فلم يكن اللاعب البديل على نفس مستوى الأساسى، وهذا ما يعكس مدى قوة الفريق، كما أن الإدارة أصبحت تجيد اختيار اللاعبين الأجانب مثل التونسى فرجانى ساسى الذى أحدث طفرة حقيقية فى أداء الفريق منذ قدومه مشددا على أن الزمالك سيكون بطل الدورى إذا استمر على نفس الأداء لنهاية الموسم.

وقال ربيع يس المدير الفنى لمنتخب الشباب، إن الدورى مازال فى الملعب لكنه يتوقع أن يكون الأهلى الأقرب لحصد اللقب، لاسيما بعد الحالة الفنية المميزة للفريق مؤخرا وعودة عدد كبير من لاعبيه للحالة الفنية المميزة المعروفة عنهم، وفى مقدمتهم «المعلم» صالح جمعة الذى عاد فى الوقت المناسب وقد نصحته أكثر من مرة بضرورة الالتزام وهو ما جعل المدير الفنى لاسارتى يضعه فى حساباته الفنية ويدفع به بشكل أساسى مع توالى المباريات الماضية، كما أننى أرى أن عودة وليد سليمان أحدثت فارقا كبيرا فى مستوى الفريق أما الزمالك فلديه قدرات فنية جيدة لكن بصمة المدير الفنى غير موجودة وهذا ما يضعف من نسبة حصوله على اللقب، بشكل كبير، فالمدرب السويسرى جروس أقل كثيرا من الزمالك، فهو لم يثبت قدراته الفنية.

ومن جانبه تمنى عادل المأمور، حارس الزمالك الأسبق، أن يحصل الزمالك على الدورى عقب المستوى والنتائج الجيدة التى حققها منذ بداية الموسم الحالى، ورغم المنافسة الجادة التى أوجدها دخول فريق بيراميدز للسباق إلا أن اللقب سيظل بين الكبيرين الأهلى والزمالك حتى نهاية الموسم.



نورا أحدث ضحاياه وأطباء القلب يحذرون..

الموت المفاجئ خطر يهدد الرياضيين

مطلوب فحص دورى للاعبين وقاعدة بيانات لحالات الموت المفاجئ

كأس تدور على رقاب العباد، لا يتوقف الموت عن حصد الأرواح.. قدر مقدور كتبه الله عز وجل على كل روح، الجديد والأكثر إيلاماً أنه بات «موتاً مفاجئاً»، نعم.. ظاهرة جديدة تجتاح العالم، طالت المشاهير والرياضيين، آخرهم عروس الجنة نورا كمال حافظ، لاعبة كرة اليد الشابة بالأهلى، التى رحلت قبل أيام عن دنيانا، وهى لم تكمل عامها الثالث والعشرين، خلع موتها قلوب المصريين جميعاً، شعور عميق بالفقد، يتجدد مع كل حالة «موت فجأة»، تلك الحالات التى تسجل ارتفاعاً فى القوائم بين البشر فى كل الدنيا هذه الأيام.

تقرير: إيمان النجار - رانيا سالم
محمد أبوالعلا

نورا فارقت الحياة فى لحظة، عادت إلى بيتها صائمة وطلبت من والدتها أن توقظها وقت الإفطار، وعندما جاء الوقت كان الأجل قد حان، نورا تركت ورائها ذكرى رائعة بأخلاقها التى أسالت الدموع من كل أصدقائها حزنا على فقدها كواحدة من اللاعبات أصحاب الخلق، لكنها الموت الذى يأتى فجأة.

ياسر صلاح مدربها بالأهلى قال: "لقد لمست بها أخلاقا لا نراها كثيرا هذه الأيام تمتلك روحا وعزيمة لا توصف فقد كانت أيقونة السعادة والتفاؤل بين زميلاتها داخل الفريق، وكان ينتظرها الكثير فى عالم كرة اليد المصرية، كما أنها لاعبة فى منتخب مصر منذ صغرها فهى مواليد ١٩٩٦".

ياسر صلاح يضيف قائلا: نورا لم تكن تعانى من أية أمراض من قبل، بل كانت تمتلك عزيمة كبيرة للغاية وكانت دائما ما تحفز زميلاتها داخل وخارج الملعب وتحثهن على الفوز وتحقيق البطولات، فقد كانت من أهم العناصر الأساسية للفريق، بل وحصدت معنا أربع بطولات هذا الموسم فقط، بداية من بطولة الدورى العمومى وبطولة منطقة القاهرة، وكأس مصر بجانب بطولة دورى الكأس، وقد حققت نور معنا قبل أيام ببطولة دورى السوبر، بعد الفوز على فريق الشمس، بنتيجة ٢٨-٢٤، فى المباراة النهائية، التى جمعت الفريقين مساء الأحد ٢١ أبريل الماضى، على الصالة المغطاة بمقر النادى الأهلى بالجزيرة، وكان التتويج بدورى السوبر هو أفضل ختام لموسم مميز لسيدات الأهلى، بعد التتويج بالدورى، والكأس، وبطولة منطقة القاهرة، وكشف مدرب الأهلى عن أنه قد منح الفريق بالكامل راحة سلبية لمدة شهر تقريبا بعد ذلك، وقد توفيت نورا فى هذه الفترة، مشددا على أنها لم تشتك من أى مضاعفات من قبل، لكن الموت لا يعرف العمر مطلقا، عندما يأتى القدر لا يمكن أن توقفه، لقد علمت من والدتها السيدة راوية حمدى، أن نورا كانت صائمة ثم ذهبت للنوم وطالبت والدتها أن توقظها قبل أذان المغرب على موعد الإفطار، وعندما حاولت والدتها إيقاظها، وجدتها قد فارقت الحياة، لتكون مثل عروسة الجنة، فى النهاية أطالب الجميع بالترحم عليها والدعاء لها بالرحمة فهى تستحق ذلك وأكثر، لقد تأثر زملاؤها برحيلها بشكل كبير وواضح، لذا سنسعى خلال الفترة القادمة إلى التعامل نفسيا مع هذه العناصر لإعادتهن مرة أخرى للحالة النفسية الطبيعية قبل وفاه زميلتهن بالفريق.



جنازة مهيبة لوداع نورا

نورا لحقت بوالدها المتوفى بعد ثلاثة سنوات

نورا هى ابنة أحمد كمال حافظ، عضو مجلس إدارة اتحاد كرة اليد الأسبق، والذى توفى عام ٢٠١٦، وحفيدة كمال حافظ الذى يعد من أهم وأكبر رموز النادى الأهلى ووكيله فى فترة الجيل الذهبى، وقد ظهرت حالة من التأثر والحب الكبيرة فى عزاء المغفور لها، حيث حضر عدد ضخم من المعزين من المحبين ورموز الرياضة المصرية، وفى مقدمتهم الكابتن محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة الأهلى ونائبه العامرى فاروق وباقى أعضاء المجلس الحالى، كما حرص حسن حمدى رئيس الأهلى السابق على تشييع جنازة لاعبة اليد، بالإضافة إلى عدد كبير من مسئولى النادى والإدارة التنفيذية والفرق الرياضية بالنادى ومدربى اليد بالنادى.

مى هشام كابتن فريق اليد بالنادى، مازالت غير مستوعبة لخبر رحيل زميلتها نورا عن الحياة حتى الآن، وقالت: كانت تتحدث معها دوما خلال أوقات المباريات والمعسكرات الطويلة، واصفة إياها بأنها كانت بمثابة أختها الصغيرة المدللة التى كانت دوما تأتى لتمازحها طوال الوقت، أما على الجانب الفنى فقد كانت نورا من أهم أعمدة الفريق الأساسية وكان يعتمد عليها الجهاز الفنى فى مباريات عديدة وكانت سببا رئيسيا فى التتويج بالرباعية هذا الموسم، وبصوت من الحزن المختلط بالدموع قالت مى: "الجميع يدعو لها فروحها صعدت الآن إلى خالقها، فقد رحلت صائمة وأحتسبها عند الله شهيدة من الشهداء".

وقالت يارا شحاتة زميلتها فى الفريق، إن نورا كانت أقرب صديقة لى داخل النادى لقد تربينا مع بعضنا البعض منذ الصغر، وكانت أكثر من أخت لى حتى كنا نتشارك فى غرفة واحدة خلال معسكرات الفريق الخارجية أو قبل المباريات الهامة للفريق، لم أجد فى طيبة قلب نورا دائما كنت أحكى لها جميع المشاكل التى أمر بها وكانت تطالبنى بالهدوء، حتى أستطيع اتخاذ القرار الصحيح، بل وكانت تطرح على حلولا للخروج من تلك الأزمات؛ لا أعرف كيف ستمر الأيـام بدونها بعد ذلك، لقد عرفت معنى الصداقة بوجودها ولن أقوى على فراقها الأمر صعب للغاية بالنسبة لى.

وكشفت يـارا عن إحـدى اللفتات الإنسانية التى قامت بها زميلتها، عندما نعت صديقتها سوزان محمد التى توفيت منذ عامين تقريبا فى حادثة سيارة، على صفحتها الشخصية على موقع التواصل الاجتماعى "فيس بوك" وكتبت "اللهم إنا نسألك بحق هذه الليلة المباركة أن تغفر لها وترحمها" وهو الموقف الذى يدل على مدى طيبة نورا، لكنها بالطبع كانت لا تعلم أنها ستلحق بصديقتها عما قريب.

نورا وإن كانت أحدث ضحايا الموت المفاجئ لكنها ليست الوحيدة فقبلها حالات كثيرة، وخاصة بين الرياضيين "عمرو سمير" المذيع والفنان الشاب، توفى نتيجة أزمة قلبية عن عمر ٣٣ عامًا فى عام ٢٠١٧، أثناء إجازته فى إسبانيا، وعُرف عنه ممارسة الرياضة، كما توفى طالب بالفرقة الأولى فى حقوق المنصورة بشكل مفاجئ، وشخص الأطباء سبب الوفاة بأنه سكتة دماغية، وشاب آخر لم يصل عامه العشرين، نام واستيقظ أهله على فقدانه بسبب أزمة قلبية مفاجئة.

"عروس الأبيضين" أو جهاد عمر العروس، توفيت يوم زفافها وهى جالسة فى «الكوشة»، بجوار زوجها مرتدية فستانها الأبيض، لترتدى كفنها فى ذات الليلة، وسمر العبيسى طالبة





الشهادات الطبية لممارسة الرياضة ليست إجراء روتينيا.. ويجب أن تخضع لإشراف جهات طبية متخصصة

الثانوية العامة، لم تختلف كثيرًا عن جهاد، فأثناء ذهابها للمدرسة وسط زملائها سقطت على الأرض، وظن الجميع أنها حالة إغماء عادية ليكتشفوا أن روحها فاضت إلى خالقها.

وفى الأوساط الرياضية هناك قائمة كبيرة لحالات الموت المفاجئ المبكر، شملت "إسلام ناصر" لاعب المنتخب الوطنى للدراجات الذى توفى خلال منافسات البطولة الإفريقية بجنوب إفريقيا عن عمر ٢٣ عامًا نتيجة توقف عضلة القلب، أما النادى الأهلى فتصدر النوادى الرياضية المصرية فى قائمة الموت المفاجئ، وأحـدث الحالات كانت للاعبة كرة اليد "نـور أحمد كمال"، إلى جانب حارس المرمى "أحمد إكرامى" ابن الكابتن إكرامى الـذى توفى قبل أسبوع واحد من زواجه عن عمر ٢٥عامًا، واللاعب محمد عبد الوهاب الذى توفى على أرضية الملعب خلال تدريبات النادى الأهلى فى ٢٠٠٦ نتيجة سكتة قلبية.

الملاعب العالمية كان لها نصيب من قوائم الموت المفاجئ المبكر، فعلى المستوى العربى توفى المغربى يوسف بلخوخة عن عمر ٢٦ عامًا بسبب أزمة قلبية فى ٢٠٠١ أثناء مباراة فريقه الوداد أمام الرجاء، وفى الملاعب الأوربية لقى الإيطالى دافيد استورى، والإسبانى انتونيو بويرتا أثناء مباراة فريقه إشبيلية فى ٢٠٠٧ عن عمر ٢٢ عامًا، والإيطالى بيرماريو موروسيتى فى ٢٠١٢ عن عمر ٢٥ عامًا، واللاعب الرومانى كاتالين هالدان فى ٢٠٠٠ توفى عن عمر ٢٤ عامًا أثناء لعبه مع فريقه دينامو بوخارست، كما توفى اللاعب الإيفوارى "الشيخ تيوتى" أثناء تدريب ناديه الصينى بيجينج انتربرايز فى ٢٠١٧ أثر أزمة قلبية حادة، والكاميرونى مارك فيفيان توفى فى كأس العالم للقارات أمام المنتخب الكولومبى فى ٢٠٠٣، والبرازيلى باولو سيرغيو توفى أثناء مباراة فريقه ساوكايتانو فى ٢٠٠٤ عن عمر ٣٠ عامًا.

الدكتور جمال شعبان، أستاذ كهرباء القلب، عميد معهد القلب الأسبق، قال إن معدلات الموت المبكر المفاجئ زادت فى الفترة الأخيرة، وهو أشد أنواع الموت وكان الرسول عليه الصلاة والسلام دائما يستعيذ من الموت المفاجئ، وفى القرآن الكريم قال تعالى "لا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون"، الشدة تزداد عندما يموت الشباب، ورغم عدم وجود إحصائيات واضحة، إلا أنه توجد محاولات لتدشين قاعدة بيانات للموت المفاجئ، لكن لم تكتمل بعد، وكان هناك مشروع بدأه الدكتور شريف مختار عن السكتة القلبية أو الموت المفاجئ وأشارك فيه ورابطة كهرباء القلب المصرية أيضا، وبدأ منذ أكثر من عامين، لرصد حالات الموت المبكر الذى تتمثل معظم أسبابه فى اختلال كهرباء القلب وهى المسئولة عن انتظام ضربات القلب، وعادة يحدث اختلال فى كهرباء البطين أو ذبذبة بطينية تؤدى إلى هبوط حاد فى الضغط والدورة الدموية وتوقف للقلب.

وأضاف شعبان ان حالات الموت المبكر تحت سن ٣٥ سنة عادة ما يكون سببها تضخم فى عضلة القلب البطين الأيمن أو الأيسر وهذا سبب رئيسى، السبب الثانى هو اختلال فى كهرباء القلب ذاتها مثل بعض المتلازمات، أو ضفيرة كهربية شاذة، وفى الغالب تكون بعض حالات اختلال كهرباء القلب غير مشخصة، فبعض هذه المتلازمات والحالات أثناء رسم القلب فى وقت ما يكون سليما، فى حين أنه لو تم إجراء رسم القلب فى وقت ثان يكون به مشكلة، بعض الحالات لو أجرت موجات صوتية على القلب يكون سليما، ولو أجريت لها رنين مغناطيسى تظهر به نسبة تليف فى البطين الأيسر أو الأيمن ممكن أن تؤدى إلى سكتة قلبية.

وأوضح "شعبان" أن الرياضيين الذين يشتركون فى الرياضات التنافسية بالأخص ينصح بفحص معين، فالقلب الرياضى المفترض أن يكون له برتوكول خاص للفحص المكثف بواسطة متخصصين، لأن بعض حالات كهرباء القلب تحتاج إلى متخصص



زميلات نورا فى صدمة على فراق صديقتهم

عمرو سمير

الإفراط فى الحماس خلال تشجيع مباريات كرة القدم خطر على القلب والمشجع يجب أن يبتعد عن الانفعال

لتشخيصها لأن لها مؤشرات قد تكون بسيطة جدا وطفيفة فى رسم القلب، وإذا ظهرت لابد من تكملة الفحص بالرنين المغناطيسى حتى قسطرة كهروفسيولوجية لتحديد إذا ما كان هناك حاجة للاستئصال أو الكى أو زراعة جهاز صادم يقى من السكتة القلبية، أيضا توجد بعض الأسباب النادرة، التى تؤدى للموت المفاجئ لمن هم أقل من ٣٥ سنة منها أزمة قلبية حادة فى الشريان التاجى بدأنا نراها فى مصر فى هذه السن نتيجة الإفراط فى التدخين والإدمان، وكذلك نتيجة استخدام المنشطات والمقويات، التى تؤدى لتضخم فى العضلات فأحيانا يكون بها مواد غير نقية تؤدى إلى اختلال فى كهرباء القلب، وأحيانا يعطيها المدربون للأشخاص بدون أساس علمى وبدون إشراف طبى، أيضا آخر هو السكتة القلبية أثناء النوم ويسببها متلازمة بروجادا ومتلازمة الكيوتى الطويلة النوع الثالث، ويزيدها وجود خلل فى البوتاسيوم نتيجة وجبة مثلا مليئة بالكربوهيدرات ونشويات ثم ينام مباشرة ويقل البوتاسيوم نتيجة الأنسولين وتكون هنا عاملا مساعدا.

بالنسبة للفئات فوق ٣٥ سنة يكون الموت المفاجئ لأسباب رئيسية بسبب أزمة قلبية، وجلطة فى الشريان التاجى تحدث اختلالا فى كهرباء القلب، وهذه لو حدثت خارج المستشفى، ٨٠٪ لا ينجو منها وتسبب الوفاة، ولو حدثت أثناء تواجد الحالة فى المستشفى ممكن إسعافها وتنشيطها بأجهزة الصدمات والإنعاش القلبى الرئوي.

شعبان يلفت إلى نقطة مهمة ويحذر من أن الإفـراط فى الحماس فى التشجيع الرياضى خطر على القلب، فالأشخاص الذين هم عرضة لأزمات القلب عليهم أن يشجعوا باعتدال، فالإفراط الحاد والمفاجئ فى المشاعر سواء حزن أو فرح ممكن أن يتسبب فى أزمة قلبية وموت مفاجئ، لذا لابد من وجود إسعاف مجهز بالملاعب»، وأشار شعبان إلى أن الرياضات التنافسية لابد من أن يمر أصحابها باختبارات القلب وكهرباء القلب قبل التصريح لهم، ولا مجال لإزعاج الأهل من فكرة العقد والمقابل وغيرها، لأنه أحيانا اللاعب يخفى الأمر ويريد التصريح، وهذه مشكلة الشهادات الطبية التى تجرى بشكل روتينى أحيانا، فلابد لها من إشراف معين ولا تقبل الشهادات إلا من أماكن معينة بالأخص فى الرياضات التنافسية حتى لا يدخلوا فى مشاكل ومتاهات، ورأينا أمثلة لمشاهير منهم كابتن محمد عبد الوهاب الذى توفى داخل الملعب وكان فى قمة عنفوانه، وحارس مرمى إسبانيا وسنة ٣٧ سنة وتعرض لأزمة قلبية وتم إنعاشه وأجريت له قسطرة وكان على وشك الموت بسكتة قلبية، أيضا ممدوح عبد العليم كان يمارس الرياضة وتعرض لأزمة قلبية وتوفى وهو فى الجيم، الكابتن عبد الرحيم أثناء التعليق على ماتش مصر والسعودية فى كأس العالم توفى فى الاستديو بأزمة قلبية نتيجة الانفعال وتوقف القلب، فهناك حالات كثيرة للموت المفاجئ، لكن ما يظهر للإعلام هو المشاهير وتهز الرأى العام لكون الشخصيات لها شعبية، وغالبا لا يوجد قلب سليم سيحدث له سكتة قلبية يكون هناك أمر ما غير مشخص، فى أمريكا على سبيل المثال يوجد آلاف الحالات من الموت المفاجئ سنويًا، فى الملاعب.

الدكتور محمد نصر، أستاذ جراحة القلب، ونقيب أطباء الجيزة قال: "عندما تنخفض نسبة البوتاسيوم فى الدم نتيجة نقص الغذاء ونسبة إدرار بول عالية يؤدى ذلك إلى الدخول فى ذبذبة بطينية، الفرق بين الموت والحياة لحظة والبوتاسيوم عندما ينخفض أو يرتفع كثيرا يؤدى للوفاة، فمثلا من يعانون من قصور فى الكلى يؤدى ارتفاع البوتاسيوم لديهم إلى توقف القلب، ولو انخفض البوتاسيوم يؤدى إلى ذبذبة بطينية، وأيضا هناك من الرياضيين من يكون لديهم عيب خلقى " تضخم فى البطين الأيسر" وأحيانا عند بذل مجهودا كثيرا يحدث لهم موت مفاجئ، لذا نقول إنه لابد من توقيع الكشف الطبى على من يمارسون





الرياضة من الأطفال والكبار، وحاليا يوجد مركز للطب الرياضى بمستشفى وادى النيل مهمته الكشف على الرياضى ذات المستوى العالى قبل ممارسة الرياضة تفاديا للموت المفاجئ، ممكن أيضا يتعرض الرياضى للموت المفاجئ بسبب بدء التمرين بدون "تسخين"، فالمفترض أنه يتدرج فى المجهود، وإذا زاد المجهود عن الحد المسموح به مع فترة الحر يحدث احتشاء لعضلة القلب



د.جمال شعبان: سببه عطب فى كهرباء القلب وهناك مشروع طبى أشارك فيه منذ عامين لرصد حالات الموت المبكر

"جلطة"، لأنه بذل مجهودا فوق قدرة الشرايين التاجية فى توصيل الدم الكافى لجدار القلب، عدم النوم جيدا لبعضهم ويدخنون هذا يقلل من كفاءتهم، وإذا بذلوا نفس المجهود مع قلة الكفاءة هذه قد يتعرضون للموت المفاجئ.

وأضاف: "الرياضيون ليسوا فقط المعرضين للموت المفاجئ، لكن لوحظ فى السنوات الأخيرة زيـادة معدل حـالات الموت المفاجئ للشباب والفئة فى سن الأربعينيات، غالبا ما يحدث ذلـك لحالات تتوفر لديها عوامل خطورة منها الشخص المدخن بشراهة، أو شخص يعانى من السكر، أو شخص يعانى من مشكلات فى الأسنان وغير حريص على نظافة الأسنان، فالجير والبؤر الصديدية بالأسنان فبكتيريا الكلاميديا المتواجدة فى الفم تدخل فى الدم وتشق طبقة الكالسيوم المبطنة لجدار الوعاء الدموى فتكون جلطة تؤدى للموت المفاجئ، فنظافة الأسنان فى الأطفال تمنع الحمى الروماتيزمية وفـى الـكـبـار تمنع الموت المفاجئ وجلطات القلب، أيـضـا يـوجـد حـالات توقف التنفس ليلا أثـنـاء النوم خاصة فـى حـالات السمنة فجأة يتوقف التنفس أثناء الـنـوم، وهـذا أيـضـا سبب الموت المفاجئ لدرجة أنه يوجد جهاز اسمه "سباب" مثل الماسك يثبت للشخص بحيث فى حالة توقف التنفس يعيده، وهذه يتم اكتشافها عندما يتم عمل فحص نوم للشخص، وهذا الإجهاز يستخدم للمرضى فى جراحة القلب المفتوح فى حالة قرب فصل المريض عن جهاز التنفس الصناعي" ونصح د. محمد بالامتناع عن التدخين، تنظيف الأسنان وعلاج أى مشكلة بها والفحص الـدورى لها، وبالنسبة للرياضيين الاهتمام بالفحص الكامل، مراعاة التدرج فى التمارين، والبعد عن التدخين.


د. علاء الغمراوى


د. محمد نصر

الدكتور علاء الغمراوى، أستاذ أمراض القلب، رئيس جمعية قلوب أصحاء، المدير السابق للبرنامج القومى لروماتيزم القلب قال: "شهدت السنوات الأخيرة تزايدا فى حالات الموت المبكر، وتكرر مثلا حالة أن الأم ذهبت لإنقاذ ابنتها أو ابنها وجدته متوفى، ومنها الموت المفاجئ أثناء ممارسة الرياضة، وكانت وفاة اثنين من أبناء- فى العشرينات - أطباء زملائنا منهم واحدا أثناء ممارسة الرياضة، وهذا كان دافعًا لتدشين مبادرات فى النوادى لتعليم كيفية التعامل مع حالات توقف القلب، وفى الخارج يدعمون هذه المبادرات، وجهاز الصدمات فى هذه الدول موضوع فى المحطات العامة وفى النوادى وفى محطات المترو، المبادرة بهدف رفع الوعى الصحى عند الناس، مثلا شاب فى عائلته تاريخ مرضى معين أو حالات موت مفاجئ فهذا لابد له من فحص كامل، الرياضيون على سبيل المثال مهم جدا إجراء أشعة أيكو لهم وفحص جيد بدلا من الكشف الروتينى، خاصة أن فئة الشباب من الرياضيين يكونون أكثر عرضة لأزمات القلب من غيرهم، وحتى بين الرياضات نفسها منها الشديد ومنها الضعيف.

وأشار إلى أن تكرار حالات الموت المبكر تقودنا لمسألة مهمة جدا وهى الاكتشاف المبكر للأمراض، لكن هذا بالتأكيد يتطلب تكلفة مادية، ولكن من المهم الدعوة لمبادرة تستهدف فئة الشباب للاكتشاف المبكر، لكن كيف تتم؟ وكم تتكلف؟ خاصة أن نسبة كبيرة من المجتمع شباب، وكيف يتم الفحص؟ وهنا من الصعب مثلا إجراء أشعة ايكو لكل الشباب، لكن ممكن إجراؤها للفئات التى تتوفر لديها عوامل خطورة منهم الرياضيون، الفئات التى تعمل فى مهن ذات مجهود عضلى وبدنى كبير، الشباب ممن لديهم تاريخ عائلى لمرض القلب، ومع كل هذا ليس شرطا أن يكون القلب أو أى مرض آخر سببا فى الوفاة، فهذا أجله وقضاء الله".



مع اقتراب موعد إنطلاق الأمم الإفريقية تزداد مسئولية الجهاز الفنى للفريق بقيادة المكسيكى أجيرى المدير الفنى للفريق وهانى رمزى المدرب العام، لاختيار القائمة النهائية التى تمثل الفريق فى المونديال الإفريقى، والصعوبة ليست فى اختيار الأسماء ولكن فى تحقيق توليفة التجانس والانسجام بينهم جميعا هو الأصعب لاسيما بين مجموعة اللاعبين المحترفين الذين يمثلون الجوهر الأساسى للتشكيل والمجموعة المحلية التى يتابعها الجهاز الفنى عن كثب من خلال مباريات الدورى، هانى رمزى المدرب العام للمنتخب يكشف كثيرا من الحقائق ويؤكد أن مهمة المنتخب بالبطولة ليست سهلة.

خاص لـ«المصور»

هانى رمزى كاتم أسرار المنتخب:

مهمة الفراعنة صعبة فى أمم إفريقيا

إلى أين وصلت الاستعدادات الفنية للمنتخب لمنافسات أمم إفريقيا المقبلة؟

الاستعدادات تتم بسرعة جدا، ونتواصل فى جلسات التشاور والنقاش بين جميع أعضاء الجهاز الفنى من أجل الاستقرار على القوام الأساسى للمنتخب كما نواصل مراقبة جميع اللاعبين سواء الذين وقع عليهم الاختيار للمشاركة أو اللاعبين محل الدراسة، فباب المنتخب مفتوح للجميع بلا استثناءات شريطة أن يكون اللاعب فى حالته الذهنية والبدنية ومحافظًا على مستواه فى الملعب حتى موعد إعلان القائمة النهائية التى سوف نخوض بها منافسات البطولة، وكل ما ننظر اليه الآن هو اللاعب الجاهز والمتألق مع فريقه ولديه توازن نفسى داخل الملعب لاسيما أن البطولة هذه المرة ستكون من أقوى البطولات نظرا لارتفاع المستويات، كما أن أجواء أمم إفريقيا بحضور الجماهير تختلف كثيرًا عن الأجواء الخاصة بالدورى.

هل دخل وليد سليمان وعبدالله السعيد ضمن حسابات المنتخب بالبطولة؟

الباب مفتوح لجميع اللاعبين وليس لوليد وعبدالله فقط، طالما لديك القدرة على العطاء داخل الملعب وتستطيع أن تفيد المنتخب بخبراتك ومهاراتك وفنياتك فسيكون لك مكان بين مقاعد القائمة النهائية لاسيما أن الهدف الأكبر حاليًا هو التتويج بالبطولة وليس التمثيل المشرف خاصة أنها ستقام هنا على الملاعب المصرية وبين الجماهير المتعطشة لرؤية منتخبها فى مثل هذه المحافل القارية الكبيرة، ولكن وليد سليمان اعتزل اللعب دوليًا ولكن مع المستوى المتميز الذى يقدمه مع الأهلى فرصة ضمه كبيرة خاصة بعد إعجاب مستر أجيرى به وبطريقته داخل المستطيل الأخضر، وأن هذا الاعتزال لن يكون عائقا أمامنا إذا تم الاستقرار على ضمه بشكل نهائى، أما عن عبدالله السعيد لاعب بيراميدز فهو لم يخرج أبدًا من حساباتنا فهو دائما تحت المراقبة خاصة بعد الأداء المبهر الذى يقدمه فى المباريات الماضية بالدورى، فالجميع له فرصة والفرصة الأكبر متاحة لمن يواصل تألقه ويصبح مؤثرًا مع فريقه سواء محليًا أو محترفًا، لكنها تعود فى النهاية إلى الرؤية الفنية لمستر أجيرى فقط.

هل يحتاج المنتخب إلى عناصر خبرة أكثر من الشباب حاليًا؟

المنتخب حاليًا يحتاج بالطبع إلى عناصر خبرة تعطى له ثقل فى الملعب أمام خصومه، لكنه يحتاج أيضا إلى مزج بين عناصر الخبرة والشباب، لخلق منتخب قوى يستطيع المنافسة مع كل المنتخبات المشاركة، فجميع من يعرف كرة القدم جيدًا ويتابع بشكل جيد مجريات الكرة الإفريقية سيفهم ويلاحظ تطور غير مسبوق فى مستويات المنتخبات خاصة أن المنتخبات الكبيرة فى القارة نفذت عملية إحلال وتجديد وصنعت مزيجًا من عنصرى الشباب والخبرة كما نرى فى منتخبى الكاميرون ونيجيريا، وهو ما نتناقش فيه الآن لوضع المنتخب فى صورته الحقيقية جامعًا فيه عنصرى الشباب والخبرة فى كافة المراكز بالفريق.

كيف ترى مركز حراسة المرمى فى المنتخب؟

مركز حراسة المرمى فى المنتخب بخير ولا يعانى من مشاكل كما يردد البعض، لدينا أكثر من ٧ حراس جاهزين، لكن مستر أجيرى أبدى فى مباريات سابقة إعجابه الشديد بتألق أحمد الشناوى حارس مرمى بيراميدز الذى يعيش أزهى فتراته حاليًا بالدورى، ومن المؤكد أنه سيكون الحارس الأساسى للمنتخب حال استمراره فى هذا الأداء المبهر الذى يقدمه وبالطبع ابتعاده عن الإصابات.

هل هناك فرصة للحضرى حال عودته من الاعتزال؟

عصام الحضرى صديق عزيز وأعرفه جيدًا على المستوى الشخصى فهو من اللاعبين القليلين الذين يتحلون بالطموح والإصرار والتحدى، لكننى أعتقد أن الحضرى كان لابد عليه أن يعتزل اللعب بعد العودة من كأس العالم ٢٠١٨ الذى أقيم فى روسيا، فالحضرى أسطورة لن تتكرر وخاصة أنه بعد كأس العالم حقق كل شىء وحطم أرقامًا قياسية عالمية ووضع اسمه فى متحف الفيفا كأكبر لاعب يشارك فى كأس العالم، وأعتقد أن لا شىء ممكن أن يضيف جديدًا إلى هذه الأرقام التى حققت.

إلى أى مدى تفاهم بينك وبين أجيرى داخل المنتخب؟

نعم يوجد كبير بيننا وتفاهم دائمًا ما

الحضرى

الشناوى

سليمان



تتناقش ونتحدث بشكل سليم ونستمع إلى وجهات نظر كل أفراد الجهاز الفنى، كما نذهب للمباريات لمتابعة اللاعبين ووضع علامة على كل لاعب يتألق مع فريقه لمناقشة مميزاته وهل ستفيد هذه المميزات خلال الفترة الحالية أو يتم تأجيله للمرحلة المقبلة مع المنتخب، أجيرى دائم المتابعة لكل مباريات الدورى وليس لثلاثى قمة الدورى فقط، ودائمًا نفضل حضور المباريات من الملعب لرؤية كافة جوانب اللاعب داخل المستطيل الأخضر وقدراته الفنية والبدنية سواء بالكرة أو بدونها، فحضورنا فى الملعب لمتابعة اللاعبين تعطينا نظرة عامة على جميع اللاعبين، كذلك تعطى دفعة للمشاهدين أن المنتخب الوطنى جاهز ويصب كل تركيزه على التتويج دون غيره.

ما حقيقة أزمة رفض أجيرى خوض ودية غينيا على ملعب برج العرب؟

لم يحدث رفض ولا توجد هناك أى أزمة بخصوص هذه المباراة، ودية غينيا ستقام فى السادس عشر من يونيو المقبل على ملعب برج العرب، وأجيرى يعلم هذا الأمر بشكل جيد ويعرف اللوائح، لكننا نفعل كل ما فى وسعنا من أجل خوض اللقاء على ملعب إستاد القاهرة من أجل أن يتعود اللاعبون على أجواء وأرضية الملعب قبل خوض أى مباراة رسمية.

ما تعليقك على خروج صلاح من التشكيله المثالية للدورى الإنجليزى؟

محمد صلاح يقدم فترة من أفضل فتراته مع فريقه ليفربول حاليًا سواء فى الدورى أو أبطال أوربا حتى رغم الخسارة أمام برشلونة إلا أنه استطاع أن يقود الفريق لتهديد مرمى الخصم بشكل شاهدناه جميعا، وأمر استبعاده عن التشكيلة المثالية للبريميرليج هو شىء غريب ومثير للتساؤل بشكل كبير، لكن صلاح يعى تمامًا أنه ليس عليه التوقف والنظر إلى مثل هذه المعوقات الصغيرة، وعليه مواصلة التقدم وتقديم ما هو أفضل مع فريقه خلال ما تبقى من مباريات فى الدورى الإنجليزى.

كيف يستعد المنتخب لمواجهة الإجهاد والإصابات فى ظل الضغط المحلى وقدوم شهر رمضان؟

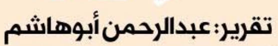
أجيرى تحدث عن هذا الأمر بشكل صارم، فهو لا يريد أى مفاجآت فى الأيام التى ستسبق أمم إفريقيا، وطالب بضرورة تواجد متخصصين فى التغذية لمرافقة المنتخب مع بداية المعسكر المقبل الذى سيقام فى السادس من يونيو، تجنبًا لحدوث أية أخطاء، كما يعقد أجيرى اجتماعات دورية مع مخطط الأحمال بالمنتخب من أجل تجهيز اللاعبين لتجنب الإجهاد والإصابات خاصة مع تكدس وضغط المباريات فى الدورى، والمحترفين أيضًا وعلى رأسهم صلاح خاصة أنه أحد أعمدة المنتخب، ونتمنى أن نصل إلى البطولة بكامل قائمتنا دون أى مفاجآت أو إصابات تضرب الفريق.

هل استقر الجهاز على ملامح القائمة النهائية للمنتخب؟

نقف حاليًا على ما يقرب من ٨٠فى المائة من القوام الأساسى للقائمة النهائية التى ستخوض مباريات أمم إفريقيا المقبلة، ووضعنا خطتنا للعمل والتدريب خلال الفترة المقبلة، ولدينا وديتين أمام تنزانيا وغينيا مباراتان ستكونان فاصلتان فى اختيار التشكيل الأساسى والبحث عن البدائل الجاهزة التى تستطيع اللاعب فى أى وقت من مجريات المباريات فى حالة حدوث أى شىء خلال أى مباراة، ولكن الباب مازال مفتوحًا لمن هو جاهز فنيًا وبدنيًا مع فريقه.

السعيد

الجبلاية تورط الأوليمبى فى ودية فلسطين.. وغريب يشترط 4 وديات



إفريقية قبل أمم الشباب

تقرير: عبدالرحمن أبوهاشم

أنهى منتخب مصر الأوليمبى بقيادة شوقى غريب الاتفاق على خوض وديتين أمام منتخب أوزبكستان خلال الفترة من ٣ إلى ١١ يونيه المقبل فى إطار الإعداد لكأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩ التى تستضيفها مصر خلال نوفمبر المقبل والمؤهلة لأوليمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

واستقر الجهاز الفنى لمنتخب مصر الأوليمبى بقيادة شوقى غريب على السفر إلى أوزبكستان ثانى أيام عيد الفطر لمواجهتها وديا يومى ٩ و ١١ يونيه المقبل، حيث قرر الجهاز الفنى للمنتخب منح اللاعبين راحة سلبية أول أيام عيد الفطر على أن يتم التجمع ثانى أيام عيد الفطر للسفر لأوزبكستان.

وتقرر رئاسة كرم كردى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف على المنتخب الأوليمبى لبعثة المنتخب خلال رحلته إلى أوزباكستان.

كما يخوض منتخب مصر الأوليمبى ودية يوم ١٦ يونيه أمام فلسطين برام الله، على استاد فيصل الحسينى والذى يسع لـ١٥ ألف مشجع، ومن المقرر أن تمتلئ مدرجات الاستاد بأعداد كبيرة من الجماهير لمتابعة ودية المنتخب المصرى الأوليمبى الذى سيسافر بكامل عناصره الأساسية فى ظل رغبة شوقى غريب المدير الفنى للاستقرار على التشكيلة المثالية قبل منافسات بطولة أمم إفريقيا.

وكشف إعلان اتحاد الكرة عن ودية منتخب مصر الأوليمبى مع منتخب فلسطين، استمرار حالة التخبط الإدارى، التى يعيشها اتحاد الكرة، بعدما أكد شوقى غريب عقب الإعلان عن المباراة أنه لا يعلم عنها شيئا، ولم يطلب مواجهة منتخب فلسطين، ولكنه طلب مواجهة منتخب أوربى قوى فى ظل صعوبة الاتفاق مع منتخبات إفريقية والتى تستعد لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

إلا أن غريب استجاب لطلب اتحاد الكرة بمواجهة منتخب فلسطين، على أن يخوض أربع وديات أخرى قبل انطلاق البطولة.

وحدد الجهاز الفنى للمنتخب الأوليمبى بقيادة شوقى غريب، أواخر مايو الجارى موعدًا لإعلان قائمة اللاعبين المنضمين لمعسكر الفريق، استعدادًا للسفر إلى أوزبكستان، لخوض مواجهتين وديتين أمام نظيره المنتخب الأوزبكى، خلال الأجندة الدولية فى شهر يونيو المقبل. وقال غريب، إن وديتى أوزبكستان وودية فلسطين المقرر لها يونيه المقبل هى آخر وديات المنتخب مع مدارس آسيوية أو أوربية، موضحا أن الفريق القومى سيخوض أربع وديات مع فرق إفريقية خلال شهرى سبتمبر وأكتوبر قبل الدخول فى المعسكر الرئيسى للبطولة.



صبحى

«رمضان» بره المنتخب

فقد رمضان صبحى مكانه بشكل نهائى فى المنتخب ولن يتمكن من الانضمام لقائمة الفراعنة فى الأمم الإفريقية بالقاهرة، بعدما ظهر خلال الفترة الماضية بمستوى متواضع وكان أكثر ميلاً للاستعراض الذى جمع بين الأنانية وضياع الفرص، وهو ما جعله غير مفيد للفريق، وشجع المكسيكى أجيرى على إعلان عدم ضمه لأنه لا مكان له فى المنتخب.

صبحى الذى كان يراهن على الأمم الإفريقية لتكون فرصة جديدة لإثبات عودته فقد الفرصة بسبب عدم استماعه لنصائح الجهاز الفنى للأهلى، ولم يعد أمامه سوى المباريات المتبقية من الدورى.

رمضان

عودة

فى صراع النقطة والهروب من الخطر..

النجوم المرشح الأول للهبوط

أندية البترول تحاول الهروب.. والحرس والداخلية يتمسكان بالأمل



مع اقتراب انتهاء منافسة بطولة الدورى، اشتعل الصراع بشكل غير مسبوق بين عدد من الفرق، خاصة فى مؤخرة الجدول، بغية البقاء وتجنب الهبوط للدرجة الثانية، وهناك أكثر من ٧ فرق متقاربة بشدة فى عدد النقاط وتمر بها نفس الظروف.

تقرير: عمر سمير

من المنتظر أن تشهد المباريات الأربـع المتبقية فى المنافسه، صراعًا قويًا وإثـارة كبيرة بين الفرق التى تطمح فى تثبيت أقدامها فى الدورى، بعد الوصول للمنعطف الأخير فى الدورى، وأصبح الهرب من الهبوط يهدد أكثر من ٧ أندية ظروفها تكاد تكون متشابهة فنجد أن الفرق التى تحتل المركز العاشر وحتى الأخير مهددة بشدة بسبب فارق النقاط القليل بينها، ولذا نجد فرق النجوم والداخلية وحرس الحدود هى الأقرب حتى الآن للهبوط، حيث يحتل النجوم المركز الأخير بـ٢٥ نقطة، والداخلية المركز قبل الأخير بـ٢٧ نقطة، والحدود ٣٢ نقطة، وهناك أيضا ثلاث فرق تدخل دائرة الخطر، وليست بعيدة عن شبح الهبوط وتكاد تكون ظروفها متشابهة وهى إنبى وبتروجيت وطلائع الجيش وتقبع فى منطقة غير مطمئنة، فيتساوى طلائع الجيش وبتروجيت فى عدد النقاط بـ٣٤ نقطة فقط، ويتبقى لهما ٣ مباريات ، وإنبى له ٣٣ نقطة ويتبقى له أربعة لقاءات، ثم سموحة والإنتاج الحربى ووادى دجلة بنفس عدد النقاط ٣٥.

ونستعرض فى هذا التقرير الأندية المهددة بالهبوط..

الرباعى الأخير

النجوم

يعتبر فريق نجوم إف سى أقرب الأندية للهبوط بسبب تواجده فـى المركز الأخيـر بــ٢٥ نقطة، ويتبقى لـه ٣ مباريات، فلم يحقق الفريق الفوز سوى فى ٥لقاءات فقط حتى الآن، وتعادل فى ١٠ وهزم فى ١٦ مباراة.

ويقود الفريق فنيا رمضان السيد، بعد إقالة مؤمن سليمان بسبب سوء النتائج، ومـن قبله أحمد سامى لنفس السبب فى بداية الموسم، وقاد الإسبانى كالديرون الفريق فى عدد قليل من المباريات ثم اعتذر ورحل.

ويتبقى للفريق ٣ مباريات مثيرة وصعبة أمـام مصر المقاصة وبيراميدز وإنبي، حيث يحتاج الفريق لمعجزة لضمان البقاء فى الممتاز. ورغم خسارة رمضان السيد أول لقاء لقاء أمام الاتحاد إلا أن مجلس الإدارة جدد فيه الثقة. وقال رمضان السيد: أعد ببذل قصارى جهدى من أجل إبقاء الفريق فى الدورى وأصبح البقاء فى الدورى صعبا للغاية، ولكننا لن نستسلم ولا يوجد مستحيل فى كرة القدم.

على ماهر

الداخلية

يعانى الفريق بقيادة علاء عبد العال، كالعادة من شبح الهبوط، حيث يتواجد فى المركز الـ١٧ وقبل الأخير بـ٢٧ نقطة، من ٣١ مباراة ويتبقى له ٣ لقاءات فقط صعبة أمام أندية كبيرة وهم الزمالك والإسماعيلى ثم المصري، ويحتاج للفوز فى جميع اللقاءات والأمر أصبح صعبًا، وفاز الفريق فى ٤ مباريات فقط حيث يعد أقل الفرق تحقيقا للفوز فى بطولة الدورى هذا الموسم، وتعادل فى ١٥ وهزم فى ١٢.

وقـال علاء عبد العال المدير الفنى:«إن بطولة الـدورى هذا الموسم تفتقد للعدالة، لدرجة أن هناك تفرقة فى مواعيد المباريات، فلماذا تقام مباراة واحـدة بين إنبي وبتروجيت و٥ مباريات فى يوم ومباراتين فى يوم آخر، رغم أن فريقا البترول يتسابقان معا للهروب من الهبوط.

وتابع: هناك أندية تحصل على فترة راحة تصل لـ٢١ يوما، ولمصلحة من يتم ذلك؟

واستطرد: سنعمل للنهاية ونعلم أن موقفنا صعب، ويتبقى لنا ٣ لقاءات وكرة القدم لا تعرف المستحيل.

وأضاف: هل من الطبيعى إسناد مباراة حاسمة لفريق يحاول الابتعاد عن الهبوط إلى طاقم تحكيم مغمور؟

وأكـد: حكم مباراة المقاولون الأخيرة، أدار ٦ مباريات هذا الموسم، منهم ٤ مباريات للداخلية، هل هذا معقول؟ ما يحدث ظلم شديد لنا». واختتم: من يتجاوز ٣٥ نقطة سيهرب من الهبوط، وأتمنى تحقيق العدالة التحكيمية واختيار حكام تتناسب مع قوة وحساسية المباريات القادمة.

حرس الحدود

بقيادة طارق العشري، دخل الحدود دوامة الهبوط ويعانى الفريق بشكل كبير، ولكن الانتصار الأخير على الإسماعيلى أنعش آمـال الفريق مرة أخـرى، وأعطى دفعة معنوية للاعبين



طلائع الجيش، تحت قيادة البلجيكى لوك إيميل نيكون يقترب من ضمان التواجد فى الممتاز، حيث يحتل المركز الـ13 بفارق الأهداف عن بتروجيت صاحب المركز الـ 14



العشرى

والجهاز الفني، ويأتى الفريق بالمركز الـ١٦ بـ٣٢ نقطة، من ٣٠ مباراة، حيث فاز فى ٧ لقاءات فقط، وتعادل فى ١١ وهزم خلال ١٢ لقاء، ويتبقى له ٤ لقاءات حاسمة أمام كل من الزمالك الذى ينافس على لقب الدوري، والمصري، ووادي دجلة، وأخيرًا بيراميدز. ويعد الفوز على الدراويش هو الأول بعد غياب ١٠ مباريات، بالهزيمة فى ٥ والتعادل فى مثلهما. وقال العشرى فى تصريحات له: إن فريقه لن ينظر لاسم المنافسين فى الـ٤ مباريات المقبلة، والفوز هو هدفنا الوحيد بغض النظر عن المنافس.

إنبى

على ماهر المدير الفنى يأمل فى إنقاذ الفريق البترولى من الهبوط هذا الموسم حيث يقدم الفريق مستويات متواضعة بشكل كبير، على عكس المواسم السابقة منذ صعود الفريق من الدرجة الثانية ٢٠٠٢ يعد أهم فرق الدورى بالإضافة إلى تحقيقه لقبين لبطولة كأس مصر، وللمرة الأولي يعانى الفريق البترولى من دوامة الهبوط منذ صعوده للدرجة الأولى.

حيث يحتل الفريق المركز الـ١٥ بـ٣٣ نقطة من ٣٠ مباراة، حيث حقق الفوز فى ٧ وتعادل فى ١٢ وهزم فى ١١ ويتبقى له ٤ لقاءات حاسمة أمام كل من الأهلى المنافس الأول على لقب الدوري، والاتحاد ومصر المقاصة وأخيرًا النجوم الذى يعانى أيضًا من شبح الهبوط. ويعد الفوز فى آخر مباراتين أمام بتروجيت، والجونة أعطى دفعة كبيرة للفريق واللاعبين بشكل خاص من أجل الهروب من دوامة الهبوط.

وقال زكريا السيد نائب رئيس النادى:«إنه متفائل ببقاء فريقه فى الممتاز، خاصة بعد الروح القتالية التى ظهرت على اللاعبين فى الأسابيع الأخيرة».

وأكد على ماهر المدير الفني، أنه سوف يقاتل للبقاء فى الممتاز، مضيفا «مصمم على النجاح وتوليت مسئولية إنبى أثناء تواجده بالمركز قبل الأخير فى وقت صعب».

الثنائى فى خطر

يتساوى بتروجيت وطلائع الجيش فى عدد النقاط بـ٣٤ نقطة، حيث يتولى بتروجيت فنيًا محمد عودة، ويتواجد بالمركز الـ١٤ من ٣١ مباراة بالفوز فى ٨ والتعادل فى ١٠ والهزيمة خلال ١٣ لقاء، ويتبقى له ٣ لقاءات أمام كل من طلائع الجيش وسموحة والمقاولون العرب، وسوف يلعب الفريقان السبت المقبل مباراة هامة ومثيرة سوف تحدد بشكل كبير ترتيب وموقف كل منهما فى البطولة.

وتعرض الفريق لهزيمة مفاجئة أمام إنبى بالجولة الماضية، بعد أن حقق ٣ انتصارات متتالية أمام كل من النجوم والمقاصة

رغم البداية السيئة لحسام حسن، عاد الفريق فى آخر 4 لقاءات بالفوز فى 3 أمام كل من الحدود والإنتاج الحربى والداخلية، والتعادل فى مباراة أمام الجونة بالجولة الماضية

والاتحاد السكندري، ويحتاج الفريق لـ٣ نقاط على الأقل لضمان التواجد فى الممتاز وعدم الهبوط.

وأعلن مجلس إدارة النادى منذ أيام تجديد عقد محمد عودة لمدة موسمين بسبب حالة الاستقرار الفنى والإدارى التى يعيشها الفريق. وقال عودة: سعيد بثقة مجلس الإدارة، وبتروجيت يمتلك لاعبين مميزين، وسيتم الاحتفاظ بمعظم اللاعبين بالموسم الجديد مع وجود بعض التدعيمات. أما طلائع الجيش، تحت قيادة البلجيكى لوك إيميل نيكون يقترب من ضمان التواجد فى الممتاز، حيث يحتل المركز الـ١٣ بفارق الأهداف عن بتروجيت صاحب المركز الـ١٤. حيث لعب الجيش ٣١ مباراة، وحقق الفوز فى ٨ وتعادل فى ١٠ وهزم فى ١٣ لقاء، كان آخرها أمام الأهلى فى اللحظات الأخيرة. ويتبقى له ٣ لقاءات أمام بتروجيت التى تعد بمثابة ٦ نقاط بسبب تساوى النقاط بينهما، ثم الاتحاد السكندري، ومصر المقاصة. وقال المدير الفني: ترتيبنا غير جيد فى بطولة الدورى لذا علينا العمل للمباراة المقبلة بكل جد أمام بتروجيت فهى بمثابة ٦ نقاط لنا، وتساءل المدير الفنى اتحاد الكرة عن العدالة، خاصة بعد طرده فى لقاء الأهلى الأخير..

المنطقة الدافئة ولكن

يتواجد ٣ فرق فى وسط الجدول وهم على الترتيب من العاشر إلى ١٢ وادى دجلة، والإنتاج الحربى وسموحة بـ٣٥ نقطة.

ونجد سموحة بالمركز الـ١٢ من ٣١ مباراة تحت قيادة حسام حسن، وحقق الفريق الفوز فى ٧ وتعادل فى ١٤ وهزم خلال ١٠ لقاءات، ويتبقى له ٣ لقاءات فقط أمام الأهلى وبتروجيت والاتحاد السكندري، ويحتاج الفريق إلى نقطتين أو ٣ على الأقل لضمان عدم الدخول فى حسبة برما ودوامة الهبوط.

ورغم البداية السيئة لحسام حسن، عاد الفريق فى آخر ٤ لقاءات بالفوز فى ٣ أمام كل من الحدود والإنتاج الحربى والداخلية، والتعادل فى مباراة أمام الجونة بالجولة الماضية.

ثم الإنتاج الحربى بالمركز الـ١١ بـ٣٥ نقطة ولكن من ٣٠ مباراة فقط، وحقق الفوز فى ٨ وتعادل فى ١١ وهزم فى مثلهما، ويتبقى له ٤ لقاءات أمام كل من الإسماعيلى والزمالك والمصرى ووادى دجلة، حيث يصطدم مختار مختار المدير الفنى بمباريات صعبة ومثيرة ويحتاج فيها لـ٣ نقاط على الأقل لضمان عدم الدخول فى دوامة الهبوط.

وخسر الفريق فى آخر مباراتين أمام سموحة والمقاولون، ويستعد الفريق بقوة لمواجهة الدراويش الجمعة المقبلة.

ثم وادى دجلة بالمركز العاشر وبـ٣٥ نقطة من ٣٠ مباراة فقط، بالفوز فى ٩ لقاءات والتعادل فى ٨ والهزيمة خلال ١٣ مباراة، تحت قيادة اليونانى تاكيس جونياس. ويتبقى للفريق ٤ لقاءات أمام كل من الزمالك وبيراميدز وحرس الحدود، والإنتاج الحربي. وتعادل الفريق سلبيًا أمام المصرى بالجولة الماضية، ويستعد لمواجهة الزمالك غدًا الخميس. ورغم عدم تواجد دجلة فى مركز جيد، إلا أن الفريق يقدم كرة قدم متميزة، وأشارت بعض عن تلقى المدير الفنى اليونانى جونياس تاكيس عرضًا من نادى الوصل الإماراتي،

ويرغب مجلس إدارة دجلة فى تجديد عقد المدير الفني، ولكنه لم يحسم أمره حتى الآن بشكل نهائي، ويفاضل بين العروض لحسم موقفه.

وأكد محمد عبد الواحد مدرب الفريق: أن دجلة يسعى لتأكيد وجوده بالدوري، والبحث عن مركز جيد خلال باقى مباريات الدوري.

ونجد من المباريات المتبقية لتلك الأندية، أن الثلاثى المرشح بقوة للهبوط، هو النجوم والداخلية وحرس الحدود، ثم يدخل معهم إنبى ولكن حظوظه أقوى من الثلاثى فى البقاء.



علاء عبدالعال

كمونه وعبداللطيف وريان وشحاتة أبرز المرشحين..

ميركاتو مشتعل لـ «كوتشات» أندية القسم الثانى!

بعدما أسدل الستار على منافسات المظاليم، وتأهل أسوان وطنطا واف سى مصر للعب مع الكبار بدورى الأضواء، بدأت الفرق التى لم توفق فى التأهل فى الأمتار الأخيرة من المنافسة، وكذلك الفرق التى نجت من الهبوط فى توفيق أوضاعها مبكرا بحثا عن التأهل فى الموسم المقبل، وضمان البعد عن صراع الهبوط المرير، وفى الساعات الأخيرة اشتعل الميركاتو الصيفى الخاص بقائمة المدربين والأجهزة الفنية المعاونة فى ظل رغبة مجالس إدارات الأندية فى إجراء التغييرات الخاصة بالأجهزة الفنية لأنها هى المسئولة عن إجراء التعاقدات مع اللاعبين الجدد، ووضع برامج الإعداد للموسم الجديد وتجنب أخطاء الموسم المنقضى

إعداد: عبدالرحمن أبوهاشم





عبداللطيف

جعفر

كمونة

بعد تعثر صفقة جعفر فى الترسانة
كمونة وحسين عبداللطيف أبرز المرشحين

بعد ساعات من انقضاء الموسم الماضى بمرارته، عاشت جماهير الترسانة ومجلس إدارة النادى، أوقاتً عصيبة بسبب احتلال الفريق للمركز الرابع، وتبدد أمله فى التأهل للأضواء لاسيما بعدما كان الفريق يحتل قمة مجموعته لفترة طويلة بقيادة أحمد كشرى المدير الفنى، وعاد مجلس الإدارة برئاسة طارق سعيد، ليراجع حساباته ويفكر من جديد فى سبل اتخاذ الخطوات التى تعيد الثقة لجماهير الفريق ومحبيه فى الموسم الجديد، والبدء فى خطة الإعداد للصعود إلى الدورى بداية من فترة الإعداد الصيفية.

وكانت أولى خطوات مجلس الشواكيش هى البحث عن مدير فنى لديه القدرة على تحقيق الأحلام بعدما قبل المجلس استقالة كشرى.

وتناثرت الأنباء عن اقتراب الشواكيش من التعاقد مع ملك النص ومدرب المنتخب والزمالك السابق فاروق جعفر لتولى القيادة الفنية للفريق قبل أن يعلن المجلس رسميا قبول جعفر للمهمة، والاتفاق على المقابل المادى بل والاستقرار على الجهاز المعاون، والاتفاق على بعض التدعيمات التى يحتاجها الفريق فى الموسم الجديد.

ورغم أن جعفر نفى فى بداية الأمر وجود مفاوضات لتدريب الترسانة إلا أنه أعرب بعد الإعلان عن الصفقة عن سعادته الكبيرة بتولى مهمة قيادة الشواكيش الموسم المقبل، مؤكداً أنه سيبذل قصارى جهده لتحقيق أمل الشواكيش، وأكد أنه يريد بناء فريق قوى بلاعبين كبار ذوى خبرة، مشيراً إلى أنه وافق على قيادة الترسانة لكونه واحدا من أعرق الأندية فى تاريخ مصر، وأنه سبق له قيادة الفريق فى الدورى الممتاز.

ولكن المفاجأة كانت فى تراجع جعفر واعتذاره لمجلس الترسانة عن قبول المهمة ليضع طارق سعيد رئيس النادى فى موقف صعب، بعدما أصبح مطالباً بالبحث عن مدير فنى له اسم كبير فى عالم التدريب بعد الإخفاق فى التعاقد مع جعفر، إضافة إلى انقلاب عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية عليه واتهامه بالتقصير فى حق فريق الكرة.

وعلمنا أن جعفر تراجع عن قبول الفكرة بعدما علم باختلاف مجلس الإدارة عليه، واختلافهم مع السعيد على اتخاذ القرار دون العودة إليهم، واتهامهم له بمجاملة جعفر.

وبعد تعثر صفقة جعفر دخل مجلس إدارة الشواكيش فى مفاوضات جادة مع سمير كمونة نجم الأهلى السابق والمدير الفنى لجمهورية شبين، وكشفت مصادر بالنادى أن كمونة أبدى موافقته على تدريب الشواكيش، ويتبقى الاتفاق على تفاصيل التعاقد.

كما فتحت إدارة نادى الترسانة خط اتصال مع حسين عبداللطيف نجم الزمالك السابق لبحث إمكانية قيادة الفريق، تحسبا لفشل المفاوضات مع كمونة.



الجمل وحمص
من الدورى العمانى للقناة

قرر مجلس إدارة نادى القناة، برئاسة المستشار يحيى المحجوب، قبول الاستقالة المقدمة من الجهاز الفنى للفريق الأول للكرة بقيادة أبو طالب العيسوى وجهازه الفنى السابق بكامل أفراده على الجهد الذى بذلوه خلال الموسم المنقضى.

وأعلن المجلس تعاقده مع حمزة الجمل كمدير فنى للفريق كما تم تعيين محمد حمص مدربا عاما للفريق بصحبة حمزة الجمل فى ظل العلاقة القوية التى تجمع الثنائى فى العمل منذ فترة، بعدما خاض الثنائى تجربة ناجحة فى الدورى العمانى.

وكان القناة على مقربة من الصعود للدورى الممتاز، حتى الجولة الأخيرة، ليصعد ممثلا عن المجموعة الثانية بدورى القسم الثانى فريق إف سى مصر، حيث اختتم القناة الموسم محتلا المركز الثالث برصيد ٥٠ نقطة، بفارق نقطتين عن إف سى مصر الصاعد، ولم يلجأ الفريق لتغيير الجهاز الفنى منذ بداية الموسم.

وأعرب حمزة الجمل عن سعادته بالتعاقد مع فريق كبير مثل القناة، مؤكدا أنه يستحق اللعب فى الأضواء، بعد الموسم الكبير الذى قدمه فى القسم الثانى.

وأضاف الجمل أنه سيعمل مع جهازه المعاون على وضع برنامج إعداد قوى بغية مواصلة العروض الجيدة للفريق والعمل منذ البداية على التأهل للدورى الممتاز رغم صعوبة المهمة، لافتا إلى أن الفريق يمتلك لاعبين جيدين وأن التغييرات ستكون محدودة وسيعلن عنها بعد دراستها جيدا مع الجهاز المعاون بالاتفاق مع مجلس الإدارة على الاحتياجات التى وعد بتلبيتها للتحضير لفترة إعداد قوية للفريق، استعدادا للموسم الجديد.

ياسر ريان على أعتاب طهطا

اقترب ياسر ريان، نجم الأهلى ومنتخب مصر السابق من تولى القيادة الفنية لفريق طهطا خلال الموسم الجديد، وكشفت مصادر بالنادى عن وجود مفاوضات جادة من مجلس الإدارة مع نجم الأهلى والتى اقتربت من الاتفاق بشكل رسمى.

وكشفت المصادر أن ياسر ريان يتحفظ على المقابل المادى إلا أنه لم يرفض العرض لافتا إلى أنه قد يقبل المهمة حال زيادة المقابل المادى بما يتناسب مع طلباته.

ويسعى مجلس طهطا إلى التعاقد مع مدرب قوى بداية من الموسم المقبل خلفا للمدرب السابق أشرف السيد الذى اعتذر عن عدم الاستمرار مع الفريق بنهاية الموسم المنقضى.



ريان

العقبى
مديرا فنيا للرجاء

أكد مجلس إدارة نادى الرجاء المطروحى، برئاسة سعد أبو صندوق أنه تم تعيين هانى العقبى المدير الفنى السابق لفريق دمنهور، مديرًا فنيًا، ليتولى قيادة الفريق فى الموسم الجديد، ولمدة موسمين، بعد انتهاء تعاقده مع دمنهور، الذى كان ينافس بقوة معه على الصعود للدورى الممتاز.

وعمل العقبى مدربا مساعدا فى بتروجيت والمصرى والوحدة السعودى، ثم تولى القيادة الفنية لفريق شباب كوم حمادة، ثم درب فريق بدر، وبعد ذلك انتقل لقيادة تليفونات بنى سويف، والترجى السعودى فى دورى القسم الثانى، ثم المصرية للاتصالات فى القسم الثالث ووصل بهم إلى دورة الترقى، ثم مديرا لقطاع الناشئين بنادى سيراميكا كليوباترا وأخيرا تولى القيادة الفنية لفريق دمنهور وقدم معهم موسما جيدا، قبل أن يوقع للرجاء الموسم المقبل.

وأكد سعد أبو صندوق رئيس الرجاء أن النادى استقر على التعاقد مع العقبى بعد دراسة العديد من السير الذاتية للعديد من المدربين المتميزين.

وأضاف أن لديه ثقة كبيرة فى الجهاز الفنى الجديد، على العودة بالرجاء إلى دورى الأضواء والشهرة لافتا إلى أن العقد يمتد لموسمين بغية منح الجهاز الفنى الفرصة الكاملة لتحقيق الطفرة المرجوة مع الفريق، وأن مهمته لن تنتهى بالصعود.

فى حين أوضح العقبى أنه قبل مهمة تدريب الرجاء نظرا لأنه فريق كبير لديه إدارة واعية ولها خبرة إدارية متميزة، إضافة إلى أنه يضم لاعبين أصحاب خبرة، وقدموا موسما كبيرا خلال الموسم المنقضى إلا أن غياب التوفيق عن الفريق مع اقتراب نهاية الموسم كان سببا فى بقائه فى القسم الثانى.

وأضاف العقبى أنه بدأ الاستعداد للموسم الجديد بعدما استقر مع الإدارة على التدعيمات المطلوبة واللاعبين الراحلين، كاشفا أن مجلس الإدارة أبدى مرونة كبيرة فى قبول طلبات الجهاز الفنى، ومنحه كافة الصلاحيات من أجل العودة للدورى الممتاز.

على جانب أخر وفى إطار استعدادات الفريق للموسم الجديد، نجح سعد أبو صندوق رئيس النادى فى ضم اللاعب محمد جمال ظهير أيمن مالية كفرالزيات لمدة ثلاثة مواسم ولم يكشف عن قيمة الصفقة أو أية تفاصيل.

وكان الرجاء قد اختتم الموسم الماضى فى المركز الثالث بمجموعة بحرى وابتعد عن المنافسة فى الأسبوع قبل الأخير من التصفيات النهائية الأخيرة.


أبوالعينين شحاتة

شحاتة
يعيد ترتيب أوراق سوهاج

استقر مسئولو نادى سوهاج برئاسة الدكتور نشأت العريس، على بقاء ١٦ لاعبا بالفريق الأول، استعدادا للموسم الجديد بعد ما أنهى الفريق الموسم الماضى فى المركز الثامن برصيد ٣٤ نقطة.

وكشفت مصادر داخل النادى أنه تم الاستقرار على اختيار ١٦ لاعبًا للتواجد مع الفريق خلال الموسم الجديد وهم: بهاء صابر، وأحمد حسن، حراس مرمى، وأدهم عطية، وأحمد إبراهيم، وإسلام مصطفى، ثلاثى الدفاع، ومصطفى على الظهير الأيسر، وكمال البدوى وأحمد السماحى، لاعبا الجبهة اليمنى، ومحمد ثروت كلابوش، وأيمن رضا، وعبدالرحمن محيى، ثلاثى الوسط، وحسنى عبدالكريم، وشعبان العجيرى، ومحمد أيمن منصور، ومصطفى سمارة، وإبراهيم الشتشاوى، لاعبى خط الهجوم.

كما استقر مسئولو النادى على بقاء مجموعة من اللاعبين صغار السن من مواليد ٩٧ وهم: محمد ناجح رأس الحربة، وأحمد حجى صانع الألعاب، وعمر حسنى صانع الألعاب مواليد ٩٩، ومحمود المهووس رأس الحربة.

على جانب أخر عقد مجلس إدارة النادى، جلسة مع أبو العنين شحاتة المدير الفنى لفريق تليفونات بنى سويف، تمهيدا للتعاقد معه لقيادة سوهاج الموسم المقبل.

وكشفت المصادر داخل النادى أن الجلسة تضمنت عرض لطلبات الطرفين لإتمام التعاقد، إضافة إلى مناقشة كل مستلزمات استعدادات الموسم المقبل، من المعسكرات وعقود اللاعبين والمكافآت وإعاشة اللاعبين.

وأكدت المصادر أنه تم الاتفاق على كل الأمور، بالتوافق بين الطرفين، قبل أن يعلن مجلس إدارة النادى عن التعاقد رسميا مع أبو العينين شحاتة لقيادة سوهاج الموسم الجديد.

رحيل 6 لاعبين عن بنى سويف وشوبير ينهى خلافات النادى مع التليفونات

أعلن نادى بنى سويف برئاسة المحاسب على سليم، عن رحيل ستة لاعبين عن صفوف الفريق الأول الموسم القادم بالقسم الثانى، بعدما استقر الجهاز الفنى بقيادة حسن موسى، على أسماء اللاعبين الراحلين، وهم: «شريف عبدالعزيز، وشريف حافظ، وسعيد رجب، ومحمد عبدالحفيظ، ومحمود حسانين بوجا، واللاعب أحمد بندق، وذلك عقب نهاية عقده مع النادى بنهاية الموسم الحالى.

وكان الفريق قد أنهى الموسم الماضى محتلا المركز الثانى بمجموعة الصعيد برصيد ٥٠ نقطة خلف أسوان الذى استحق بطاقة التأهل للدورى الممتاز.

على جانب آخر تصالح ناديا بنى سويف والتليفونات خلال جلسة الصلح التى جمعتهما بمقر اتحاد الكرة بحضور أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة ودينا الرفاعى عضو المجلس.

وكانت أزمة قد نشبت بين نادى بنى سويف وتليفونات بنى سويف والتى وصلت لتحرير محاضر فى أقسام الشرطة نتيجة التشابك بالأيدى والألفاظ عقب مباراتهما فى دورى القسم الثانى الموسم الماضى.

وشهدت الجلسة تصفية الأجواء بين الناديين، وذلك فى وجود عدد من أعضاء مجلس إدارة الناديين، حيث حضر الجلسة المحاسب على سليم، رئيس النادى، والمهندس محمد الواضح عضو مجلس الإدارة، وياسر التونى، مدير الكرة ببنى سويف، فيما تواجد من تليفونات بنى سويف أحمد سعد تمساح، المشرف على الكرة، وأبو العنين شحاتة، المدير الفنى، وأحمد شعبان، مدير الكرة، وعصام متولى، وعادل رياض، وأيمن محفوظ من الجهاز الفنى للتليفونات.

كما حضر الجلسة أيضًا سعد أبو صندوق، رئيس نادى الرجاء، وسعيد الصباحى، رئيس نادى بئر العبد، ونجحوا فى تصفية الأجواء لاسيما بعد تقديم الاعتذار من رئيس نادى بنى سويف إلى تليفونات بنى سويف ومديره الفنى، ليسدل الستار على الأزمة.

من جانبه قال أحمد شوبير إن الوفاق بين الأندية من أهم أدوار الاتحاد، مشيرا إلى أن الاتحاد بمثابة بيت العائلة بالنسبة للأندية، ويسعى إلى إزالة الخلافات بين الجميع.

وأضاف شوبير أن المهندس هانى أبو ريدة، رئيس الاتحاد، أبدى سعادته بجلسة الصلح بين بنى سويف والتليفونات، مشيرا إلى أن الجلسة أقيمت تحت رعايته، وكنت نائبا عنه لإدارة جلسة الصلح، حيث كنت سعيدا بنجاحى فى الوفاق بين الناديين، وأتمنى استمرار التوافق والود والمحبة بينهما.

البلدية يبحث عن مدرب بديلا لرامبو

يواصل مجلس إدارة بلدية المحلة برئاسة مصطفى السامولى رحلة البحث عن مدير فنى جديد لقيادة الفريق الموسم المقبل بعد قبول اعتذار نبيل محمود» رامبو» عن عدم الاستمرار مع الفريق، واستقر مجلس الإدارة على بقاء ٢٠ لاعبا من الموسم الماضى استعدادا للموسم الجديد، وهم: فى حراسة المرمى: عصام سعد، مؤمن جابر، محمد حباشه، وخط الدفاع باسم عيد، وبسام حسن، ومحمد عبدالله حكا، وعبدالحميد سامى، ومحمد عبدالواحد، وشريف أشرف، وأحمد إبراهيم.

فى خط الوسط: محمود شهاب، مراد رجب، محمد عبدالله جعفر، السيد أبو آمنه، محمد الطنانى، محمود كشلط، زيكو، علاء شعبان، وفى خط الهجوم محمد نصر، مصطفى بليه.

كما قرر مجلس الإدارة الاستغناء عن بعض اللاعبين وهم شوقى فتحى – عمرو سمير-عبدالله ناصر – محمود بشريده – محمد المالح – أحمد خيرى – مهاب سعيد، فى حين انتهت إعارة اللاعبين محمود عبدالله، محمود طلعت، إسلام فتحى وعودتهم إلى النادى الموسم الجديد.


نبيل محمود



«مو» وحجازى.. وتريزيجيه

الفراعنة

يتألقون والمنتخب يحصد الثمار

استطاع العديد من اللاعبين المصرين المحترفين في الخارج الظهور هذا الموسم بشكل قوى منهم من استطاع الحصول على لقب الدورى في أنديتهم ومنهم من استطاع الفوز بجائزة أفضل لاعب فى فرقهم ومنهم من حقق أرقاما فردية استطاع بها أن يكون على رأس العظماء فى أنديتهم، وقد تألق الكثير من اللاعبين خلال الموسم الحالي ٢٠١٨/٢٠١٩، والذي يتصدر قائمتهم اللاعب الدولي محمد صلاح لاعب نادي ليفربول الإنجليزي. الذى ينافس بقوة ليحتفظ بلقب هداف البريميرليج ويأتى زميله تريزيجيه الذى دخل التشكيلة الأساسية للأفضل فى الدورى التركى ثم عمرو وردة الذى احتفظ بموقعه كواحد من أخطر لاعبى فريقه وأحمد حجازي الفائز بجائزة أفضل لاعب فى ويست بروميتش هذا العام وغيرهم من قائمة طويلة لاسيما وأن هذه الألقاب تؤكد نجاح لاعبى مصر فى الخارج كما تزيد التوقعات بقدرة منتخب مصر على أداء مختلف للأمم الإفريقية، فالمنتخب هو الذى سيحصد ثمار التفوق للاعبى مصر وخاصة الرباعى صلاح ووردة وتريزيجيه وحجازى وهذا ما أكده مسئولو الجهاز الفنى للمنتخب فعلاً، فالأداء المتميز للاعبين المصريين يزيد قوة الفراعنة:

تقرير: محمد حيدر

وردة

صلاح يقاتل للاحتفاظ بلقب الهداف .. وتريزيجيه ضمن التشكيلة الأفضل للدورى التركى وحجازى الأحسن فى ويست بروميتش

محمد صلاح

سطر محمد صلاح، نجم منتخب مصر ونادى ليفربول، اسمه بحروف من ذهب فى سجلات التاريخ، بعدما اقتحم قائمة أفضل ١٠ هدافين فى تاريخ نادى ليفربول بمسابقة الدورى الإنجليزى الممتاز «البريميرليج».

وسجل صلاح ٥٤ هدفاً مع ليفربول بعدما أحرز «هدفين» فى فوز ليفربول على هدرسفيلد تاون بخماسية ويعتلى روبى فاولر قائمة أفضل ١٠ هدافين فى تاريخ نـادى ليفربول بمسابقة الـدورى الإنجليزى الممتاز «البريميرليج» بعدما تمكن من تسجيل ١٢٨ هدفا، بينما يحل صلاح سادسا في تلك القائمة العظيمة فى تاريخ النادى العريق. ويعتلي صلاح قائمة هدافى الدورى الإنجليزى برصيد ٢٢ هدفا ويأتى السنغالي ساديو ماني والأرجنتينى اجويرو في المركز الثاني برصيد ٢٠ هدفا لكل منهما.

كما تواجد صلاح فى التشكيلة المثالية للجولة الأخيرة لدورى الأبطال الأوربى، بجانب ثنائي برشلونة ليونيل ميسي ولويس سواريز.

محمد صلاح اللاعب الوحيد من نادي ليفربول الذي تواجد في التشكيلة المثالية لمرحلة الذهاب بالدور نصف النهائي بمسابقة الشامبيون ليج، بينما تواجد ٦ لاعبين من نادي برشلونة وهم جيرارد بيكيه وجوردي ألبا وتيرشتيجن وإيفان راكيتيتش بجانب لويس سواريز وليونيل ميسي.

كما تواجد صلاح على غلاف مجلة التايم العالمية من ضمن أكثر ١٠٠ شخصية مؤثرة فى العالم في ٢٠١٩ وجاء في التعليق المصاحب لاسم صلاح في القائمة أنه «أفضل» كإنسان منه كلاعب كرة قدم. وهو أحد أفضل لاعبي كرة القدم في العالم. إنه شخصية هامة للمصريين وسكان مدينة ليفربول والمسلمين في أنحاء العالم، وبالرغم من هذا يبدوا دائما كرجل متواضع ورصين ومرح».

وعلى الرغم من خروج صلاح من قائمة أفضل اللاعبين في الـدوري الإنجليزى هذا الموسم ومـن قائمة التشكيلة الأفضل فـي الـدورى مـن جانب رابطـة اللاعبين المحترفين، إلا أن صلاح تصدر قائمة الأفضل في النسخة الحالية من مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليج»، مـن جـانـب شبكة «سـكـاي سبورتس» البريطانية. وتقوم شبكة «سكاي سبورتس» البريطانية بوضع العديد من المعايير في وضع ترتيب اللاعبين بقائمة الأفضل في مسابقة الدوري الانجليزي مثل تسجيل الأهداف وصناعة الفرص والمراوغات بجانب التمريرات الحاسمة.

النني

تريزيجيه

مـن ضـمـن الـلاعـبـين المحترفين فـي الـخـارج الـذيـن، مـروا بـأحـداث سعيدة وأرقـام فردية متميزة لاعـب الاهلي السابق وفريق قاسم باشا التركي الحالي محمود تريزيجيه الذى دخل ضمن التشكيل الأفضل والمثالي للدوري التركي خلال الموسم الحالي والمقدمة من الاتحاد التركي لكرة القدم. كما تم اختياره من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية كأفضل لاعب إفريقى فى أوربا عن شهر مارس الماضى.

المستوى الـذى يقدمه تريزيجيه هذا الموسم جعله هدفا للعديد من الأندية الأوربية العريقة التى تسعى للحصول على خدماته، وكانت أحدث التقارير هى دخول نادى ليون الفرنسي فى مفاوضات من أجل الحصول على خدمات لاعبنا، حيث أكدت تقارير صحيفة «فرانس فوتبول» الفرنسية، بأن ليون يستهدف التعاقد مع الدولي المصري لتعويض رحيل الثنائي ممفيس ديباي أو بيرتراند تراوري المحتمل.

تريزيجيه الـذي ساهم في ١٨ هـدفـا مـع قـاسـم بـاشـا فـي الـدوري التركي، يعتبر من أفضل اللاعبين في الدرجة الأولى التركية، والمشكلة التى تعيق انتقاله أن لديه عقدا ممتدا حتى ٢٠٢١، لكن كما كشف تريزيجيه نفسه فقد حصل على وعد من إدارة النادى بالمغادرة نهاية الموسم.

صاحب الـ٢٤ عام ًا، أصبح هدفًا لرئيس النادي جـان ميشيل أولاس، الـذي يرى أن سعره مناسب ًا، فقط ٧ مليون يورو، يمكن أن تحسم الصفقة بشكل نهائي لصالح الفريق الفرنسي.



حجازى

أحمد حجازى

أحمد حجازى مدافع وست بروميتش ألبيون الإنجليزى، رغم أن فريقه يلعب فى الشمبينزليج إلا أنه فاز بجائزة أفضل لاعب فى موسم ٢٠١٨-٢٠١٩، المقدمة من الرابطة الرسمية لجماهير النادى.

وحصل أحمد حجازى على تكريم من رابطة جماهير وست بروميتش، وتسلم كأس أفضل لاعب بعدما تفوق على كافة لاعبى وست بروميتش فى عدد الأصوات.

عمرو وردة

في فبراير الماضي اختار الاتحاد اليونانى لكرة القدم الدولى المصرى عمرو وردة لاعب أتروميتوس، للفوز بجائزة أفضل لاعب محترف فى الدورى اليونانى عن الموسم الماضى ٢٠١٧-٢٠١٨.

حصل وردة على الجائزة بعد أدائـه الرائع مع اتروميتوس فى الموسم الماضى، والذى انتقل إلى صفوفه معارا من باوك سالونيك، وهو ما جعل أتروميتوس يعيدون استعارة اللاعب هذا الموسم أيضا وخاصة فى ظل ابتعاد نجم منتخب الفراعنة عن التشكيل الأساسى لباوك.

كان وردة قد سجل مع باوك الموسم الماضى ١١ هدفا فى بطولتى الدورى والكأس وصنع ٧ أهداف لزملائه.

كما توج النجم المصرى عمرو وردة بلقب الدوري اليونانى مع فريق باوك سالونيكا هذا الموسم، واحتسب لقب الدوري اليونانى لنجم المنتخب الوطنى عمرو وردة، والذى يلعب حالياً مع فريق أتروميتوس معارا من باوك حتى نهاية الموسم الجارى، لخوضه منافسات الدور الأول من البطولة مع باوك.

وشارك عمرو وردة هذا الموسم مع باوك فى الدوري اليونانى خلال ٩ مباريات، قبل أن يدخل فى مشاكل مع مدرب الفريق لعدم مشاركته فى المباريات، لتتم إعارته لصفوف فريق أتروميتوس.

كوكا

فى اليونان أيضا أصبح أحمد حسن كوكا، في المركز الخامس برتيب هدافي الـدوري اليوناني، برصيد ٩ أهـداف، ويُعد ثاني هدافي أولمبياكوس، خلف كوستاس فورتونيس، وجيورجوس أصحاب الـ ١٠ أهداف.

ويتصدر إفثيميوس كولوريس لاعب فريق أتروميتوس ترتيب هدافي الدوري، برصيد ١٧ هدفا، ويأتي إيزيكيل بونسي مهاجم فريق أيك أثينا في المركز الثاني برصيد ١٥ هدفا.

ويتواجد كل من كوستاس فورتونيس، وجيورجوس لاعبي أولمبياكوس في المركز الثالث والرابع، برصيد ١٠ أهداف، ثم أحمد حسن كوكا، برصيد ٩ أهداف.

وهناك العديد من اللاعبين المصريين الذين يقدمون مستويات عالية فى بعض الدوريات الأوربية والعربية مثل كريم حافظ لاعب قاسم باشا التركى الذى يقدم مستوى رائعا مع زميله المصري في الفريق محمود حسن تريزيجيه.

محمد النني

لكن فى المقابل يعيش محمد النني، أسوأ مواسمه مع الجانرز، بالتزامن مع خلافة أوناي إيمري، للفرنسي أرسين فينجر، الذي جاء رحيله بمثابة انتهاء لشهر العسل بين النني وفريقه.

وفي أول خطة وضعها أوناي إيمري مع الفريق، قرر الإطاحة بمحمد النني من التشكيل الأساسي، والتلميح إلى رغبته في الاستغناء عنه لعدم حاجته لخدماته، في ظل اعتماده على عناصر أخرى ، وذلك ضمن خمسة أسماء قررت إدارة اللندنى رحيلهم. وذكرت صحيفة دايلى ميل أن المدير الفنى لأرسنال أوناى إيمرى حدد خمسة أسماء هم مسعود أوزيل وشكودران موستافى ومحمد النني وهنريك مخيتاريان وكارل جينكنسون للاستغناء عنهم.

منذ بداية الموسم في الـدوري الإنجليزي، لم يظهر محمد النني لاعب الفراعنة، سوى ٦ مرات فقط، بواقع ٣ مباريات تواجد في التشكيل الأساسي وشارك منذ الدقيقة الأولـى، ظهر مثلهم على دكة البدلاء، ولم يستغل اللاعب الدولي أيا من هذه الفرص.

محمد النني يمتلك سجلاً خالياً من الأهـداف، فى المشاركات أو الإنجازات مع أرسنال هذا الموسم، على الرغم من منحه فرصة للتألق في الـدوري الأوربـي كخطوة لكسب ثقة إيـمـري، واقـتـحـام التشكيل الأساسي من جديد، الذي لم يفارقه تحت قيادة أرسين فينجر.

وشارك النني في الدوري الأوربي، في ٦ مباريات اكتفى بصناعة أسيست فقط، أما في كأس الاتحاد الإنجليزي فظهر فيه مـرة وحـيـدة، وأخـرى في كـأس رابطة الدوري الإنجليزي. الأندية التي ظهر أمامها محمد النني في البريميرليج هي: «بيرنلي، تشيلسي، كـارديـف سيتي، هيديرسفيلد، نيوكاسل يونايتد، إيفرتون».

كوكا

المصور الرياضى
العدد ٤٩٣٥ -٨ مايو ٢٠١٩
ALMUSSAWAR2009@YAHOO.COM



تقرير

عبدالرحمن البدرى

رغم أن منتخب كوت ديفوار هو المصنف الثانى فى المجموعة الرابعة لبطولة أمم إفريقيا القادمة بعد المغرب إلا أنه فريق يحسب له ألف حساب.

رغم تصنيفهم الثانى..

أفيال كوت ديفوار مرشحة دائما لأمم إفريقيا

منتخب كوت ديفوار يحتل المركز ٦٥ فى تصنيف الفيفا حاليا، تاريخ منتخب الأفيال يشهد للاعبيه بتحقيق الانجازات. تأهلت كوت ديفوار للمونديال ثلاث مرات متتالية منذ عام ٢٠٠٦ وحتى ٢٠١٤ لكنها خرجت من الدور الأول دائما، فاز منتخب الأفيال الإيفوارية ببطولة إفريقيا للأمم عامى ١٩٩٢ و٢٠١٥ كما احتل المركز الثانى عامى ٢٠٠٦ و٢٠١٢ وجاء ثلاثا أربع مرات أولها منذ أول مشاركة له فى البطولة عام ١٩٦٥ وآخرها عام ١٩٩٤، ولعب فى كأس القارات واحتل المركز الرابع عام ١٩٩٢، تحقيق إنجازات المنتخب الإيفوارى فى الفترة الأخيرة كان وراءه لاعب واحد وهو النجم المعتزل ديدييه دروجبا الهداف التاريخى لمنتخب الأفيال برصيد ٦٥ هدفا من مشاركته فى ١٠٤ مباريات، دروجبا الفائز بدورى الأبطال مع تشيلسى سجل ٢٩٧ هدفا من مشاركته فى ٦٧٩ مباراة مع أكبر الأندية العالمية فى مشواره الاحترافى. المنتخب الحالى لكوت دى فوار يفتقد بشدة للاعب مثل دروجبا، فقد جاء فى المركز الثانى بتصفية أمم إفريقيا برصيد ١١ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن المتصدر غينيا، جاءت هزيمة منتخب كوت دى فوار ٢-٣ أمام غينيا على أرضه ووسط جمهوره فى بواكى حاسمة فى احتلاله للمركز الثانى خاصة أنه اكتفى بالتعادل ١-١ فى مباراة الإياب بكوناكرى. هدافو كوت دى فوار فى التصفيات بيلى وماكسويل ودومبيا وكودجيا ولكل منهم هدفين، خرج منتخب كوت دى فوار فى تصفيات المونديال الماضى بعد احتلاله المركز الثانى وراء المغرب المتصدر وبفارق أربع نقاط كاملة، تعادل منتخب كوت دى فوار ذهابا مع المغرب بدون أهداف لكنه خسر مباراة الإياب الحاسمة بهدفين نظيفين على أرضه فى أبيدجان. المدرب البلجيكى مارك ويلموتس - ٥٠ سنة - ترك للمدرب الوطنى الحالى إبراهيم كمارا - ٥٢ سنة - تركة ثقيلة رغم أن ويلموتس كان لاعبا متميزا فى أندية كبيرة مثل شالكة وبوردو ورغم أنه كان وسط مهاجم دولى لعب ٧٠ مباراة سجل فيها ٢٨ هدفا إلا أنه فشل تماما مع منتخب كوت دى فوار عندما تولى قيادته فى مارس ٢٠١٧ فى ست مباريات فاز فى واحدة فقط منها وتعادل فى اثنتين وخسر ثلاث، أقال اتحاد كرة القدم فى كوت دى فوار ويلموتس فى نوفمبر من نفس العام ووضع ثقته فى المدرب الوطنى كمارا الذى درب منتخبات الناشئين فى مختلف الأعمار ليتولى مسئولية المنتخب من يوليو ٢٠١٨. منتخب كوت دى فوار يلعب بطريقة ٤ - ٥-١. فى حراسة المرمى نجد سيلفيان جيبوها - ٣٠ سنة - ٤٠ مباراة لاعب مازيمبى، وفى الاحتياطى سايبوا ميندى - ٢٦ سنة - خمس مباريات لاعب بولد كلاب الدنماركى، فى الدفاع من اليمين لليسار إسماعيل تراورى - ٣٢ سنة - خمس مباريات لاعب انجير الفرنسى بجواره لامين كونى -٣٠ سنة - تسع مباريات لاعب ستراسبورج الفرنسى ومعه ويلفريد كانون - ٢٥ سنة - ٣٥ مباراة سجل هدفا لاعب ادو دين هاج الهولندى، المدافع الأيسر سيرجى اورير - ٢٦ سنة - ٥٢ مباراة سجل هدفا لاعب توتنهام الإنجليزى، أمامهم لاعبا الوسط فرانك كيسى - ٢ سنة - ٢٨ مباراة لاعب ميلان وبجواره سيرى داى - ٣٤ سنة - ٤٤ مباراة سجل هدفا لاعب نيوشاتيل السويسرى، أمامهم الجناح الأيمن جوناثان كودجيا - ٢٩ سنة - ١٧ مباراة سجل ٨ أهداف لاعب استون فيلا بجواره ويلفريد زاها - ٢٦ سنة - ٩ مباريات سجل هدفين لاعب كريستال بالاس وبجواره الجناح الأيسر جيرفايتز بواسى وشهرته جيرفينهو - ٣٢ سنة - ٨٠ مباراة سجل ٢٢ هدفا لاعب بارما، وفى المقدمة مهاجم صريح واحد وهو روجر اسالى - ٢٥ سنة - ١٣ مباراة سجل هدفا لاعب يانج بويز السويسرى، المدرب الجديد يفضل إشراك لاعب الوسط ماكس جرادل - ٣١ سنة - ٦٥ مباراة سجل ١١ هدفا لاعب تولوز مكان جيرفينهو كما يفضل إشراك المهاجم نيكولاس بيبى - ٢٣ سنة - ١١ مباراة سجل ٤ أهداف لاعب ليل مكان اسالى كذلك يدفع المدرب إبراهيم كمارا بالمهاجم الصاعد ماكسويل كورنيه - ٢٢ سنة - ١٠ مباريات سجل ثلاثة أهداف لاعب ليون الفرنسى.

المدرب الوطنى كمارا يرث تركة ثقيلة بعد فشل المدرب البلجيكى ويلموتس